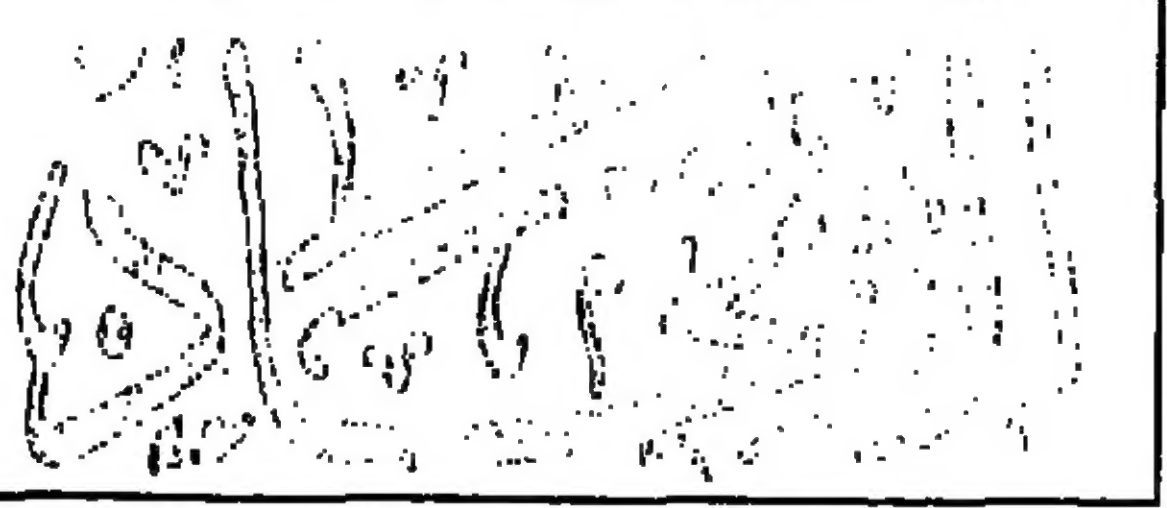


يا عمال العالم اتحدوا!



الخميس ١٨ كانون الأول ١٩٩٧ الصفحة ١٦

غيل ينفي التهم المنسوبة اليه

● حيفا - مكتب والاتحاد - نفي موظف المراسد السابق يهودا غيل، مع يد، محاكمته، أمس الاربعاء، في جلسة مثقلة التهم الاساسية المنسوبة اليه، واعترف ببعض بنود الاتهام الهامشية. ويذكر ان غيل متهم بأنه خلال عشرين عاماً قام بتزويد أجهزة المراسد بمعلومات كاذبة حول توابل سوريا واطهارها وكأنها تستعد لحرب ضد اسرائيل. وظلت النيابة محاكمته بتهمته التمسك وقال غيل انه حتى ولو اثبتت جميع التهم ضده، فلا يجوز محاكمته بتهمة التمسك. وستعقد محاكمته بعد ثلاثة اسابيع.

بالقراءة التمهيدية

قانون جبهوي لضمان العلاج

النفسي لضحايا العنف في العائلة

● القدس - لمراسلنا البرلاني - اقرت الكنيست، أمس الاربعاء، بالقراءة التمهيدية مشروع قانون لمنع العنف في العائلة، بادرت اليه النائب الجبهوي، فار غرجانسكي، وفر بمثابة تعديل للقانون القائم. ويقضي القانون بتقديم علاج نفسي لضحايا العنف في العائلة طرأ عام واحد على الاقل. ولدى تقديمها الاقتراح، قالت غرجانسكي ان ضحايا العنف في العائلة الذين لديهم شكوى في الشرطة يجدون التسليم متروكين والكثير منهم يرفضون الترجمة بشكوى خوفاً من طردهم من بيوتهم. وتم اقرار القانون بالقراءة التمهيدية على الرغم من معارضة الحكومة له، إذ صوت الى جانبه (١٧) نائباً ومن بينهم أعضاء ائتلاف وعارضه لقط وزير القضاء تساحي مئني.

الترؤساء العرب في إيطاليا

بالعودة الى الاجراءات الكفاحية

● شفاعرو - من مكتب والاتحاد - تعقد اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية، اليوم الخميس، في شفاعرو اجتماعاً عاماً لرؤساء السلطات المحلية العربية لبحث الأزمة المالية الحارقة التي تواجه معظم السلطات المحلية العربية في البلاد، وعدم ابقاء الحكومة بوعودها والتزاماتها وانعكاس ذلك على عدم تمكن العديد من السلطات المحلية العربية من دفع معاشات موظفيها منذ عدة اشهر. وفي حديث لمراسلنا مع رئيس اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية ابراهيم فرح، قال ان الاجتماع سيبحث، ايضاً، في ارامس الهدم الصادرة عن اللجان الرئاسية. وقال فرح حسين ان العديد من رؤساء السلطات المحلية العربية يطرحون في الاجتماع مطلب العودة الى الاجراءات الكفاحية التي كانت اولئها اللجنة إثر توقيع اتفاق مع وزارتي المالية والداخلية، والذي لم يتم تنفيذه حتى الآن.

جبهة البعثة الديمقراطية

(دعوة خاصة)
ندعوكم لحضور اجتماع كادر جبهة البعثة الديمقراطية الذي سيعقد في نادي الجبهة في بيت خالد جمال بكري (حارة الخلال) اليوم الخميس ١٨/١٢/٩٧ الساعة السابعة مساءً.
● يحضر ممثل عن الجبهة القطرية.
● نقاط البحث:
١. مؤتمر الجبهة المقبل.
٢. انتخاب مندوبين لمؤتمر الجبهة.
الحضور هام وضروري في الوقت المحدد!
احتراماً
جبهة البعثة الديمقراطية

تجاوب واسع، عربي-يهودي، لحضور الافتتاح

التحضيرات في الفروع تمكس الاصرار لتتميز وحدة الجبهة



● حيفا - مكتب والاتحاد - تحتضن مدينة الناصرة، يوم غد الجمعة، المهرجان الاقتصادي لمؤتمر الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة الخامس، الذي يقام في قاعة فندق غراندنيرو في الساعة والنصف مساءً، على ان يواصل اعماله يوم السبت (١٧/١٢/٩٧)، في قاعة منتزه الجليل في عيلين. وتعكس التحضيرات التي تظلل المؤثر الصورة الحقيقية للجبهة وأولويات اهتماماتها في تعزيز الكفاح العربي-اليهودي تحسباً لوحدة الشعار والممارسة، ومن اجل تدويل سياسي حقيقي للتوجه السياسي والاقتصادي لحكومة نتنياهو، ذلك الكفاح الذي يضمن تقريب المسافة من اجل تحقيق المساواة للجماهير العربية في اسرائيل على اساس الاعتراف بحقوقها القومية والمثنية. ومن اجل المساواة للمرأة. ومن الشعارات الاخرى: ومن اجل نقالة عملية السلام واستمرارها على اساس اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس العربية. ومن اجل التصدي لمظاهر العنف والتعصب الاجتماعي وتميز مبادئ التضامن والتعاون حول الصالح الحقيقي للجميع.

وارتقت سكرتارية الجبهة بالايجاع، الاقتراحات تركيبة المجلس ولجان المؤثر. ويبرز التجارب الكبير من الدعويين لحضور الافتتاح، مدى وزن الجبهة وبرنامجهما وفعالتهما في الحارطة السياسية في البلاد. فقد تأكدت مشاركة العشرات من الدعويين، ولدى السلطة الفلسطينية برئاسة المحامي فرح ابر مدين وبسميح عبد القحاح، السفير الفلسطيني في براغ دو، احمد طيبي، مستشار الرئيس الفلسطيني، وولد لجنة المناقشة العليا للجماهير العربية برئاسة ابراهيم فرح. وولد من الضفة والقطاع، من حزب والشعب الفلسطيني والجبهة

الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة

المؤتمر الخامس "الجيبة"

١٩ - ١٩٩٧/١٢/٢٠

ايها العمال والشباب والطالب رجالاً ونساءً، شباباً وشباناً ندهوكم الى المهرجان الافتتاحي للمؤتمر القطري الخامس للجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة وذلك يوم الجمعة ١٩/١٢/٩٧ الساعة السادسة والنصف مساءً في قاعة فندق غراندنيرو في الناصرة

● من اجل نقالة عملية السلام واستمرارها على اساس اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس العربية. ● من اجل التصدي لمظاهر العنف والتعصب الاجتماعي وتميز مبادئ التضامن والتعاون حول الصالح الحقيقي للجميع. ● ارتقت سكرتارية الجبهة بالايجاع، الاقتراحات تركيبة المجلس ولجان المؤثر. ● ويبرز التجارب الكبير من الدعويين لحضور الافتتاح، مدى وزن الجبهة وبرنامجهما وفعالتهما في الحارطة السياسية في البلاد. ● فقد تأكدت مشاركة العشرات من الدعويين، ولدى السلطة الفلسطينية برئاسة المحامي فرح ابر مدين وبسميح عبد القحاح، السفير الفلسطيني في براغ دو، احمد طيبي، مستشار الرئيس الفلسطيني، وولد لجنة المناقشة العليا للجماهير العربية برئاسة ابراهيم فرح. ● وولد من الضفة والقطاع، من حزب والشعب الفلسطيني والجبهة

في المهرجان الافتتاحي،
● تحيات من شخصيات شعبية وسياسية اسرائيلية وفلسطينية
● كلمات ممثلتي الجبهة

يواصل المؤتمر اعماله يوم السبت ١٧/١٢/٩٧ ابتداء من الساعة التاسعة صباحاً في قاعة منتزه الجليل - عيلين

ملحق



الجمعة ١٩ كانون الأول ١٩٩٧

المدرسة التكنولوجية

العربية في حيفا.

جاهزة للافتتاح

حان الاوان لانتاج

سينما فلسطينية على

ارض الوطن

«بدايات» زيادين.. وفهد

العراق.. شاهدان على

انتهاك حقوق الانسان العربي

الامرأة اليهودية الصاعدة

للجدة ام عماد

اناء النساء



١٥٢٥ من المجلد

ويعتبر أن المصالحة الأمريكية-الإسرائيلية المستمرة
محددة. ويدرك أن المصالحة الأمريكية-الإسرائيلية المستمرة

البيان

المخرجان الفلسطينيان غالب شعت ومصطفى ابو علي في حوار صريح مع «الاتحاد»:

حان الألوان لانتاج سينما فلسطينية على أرض الوطن

حاورهما: وليد ياسين وآمال شحادة



مصطفى ابو علي

١٩٦٥ - ولد في القدس.
١٩٩٧ - حصل على دبلوم في صناعة السينما من معهد لندن الدولي للسينما.
١٩٩٧ - عمل كمساعد مخرج مع المخرج الفرنسي المعروف بجان لوك غودارد في فيلمه «من هنا وهناك».
١٩٩٧ - عمل كمساعد مخرج في فيلم «السينما الفلسطينية في بيروت».
١٩٩٧ - عمل كمساعد مخرج في فيلم «السينما الفلسطينية في بيروت».
١٩٩٧ - عمل كمساعد مخرج في فيلم «السينما الفلسطينية في بيروت».
١٩٩٧ - عمل كمساعد مخرج في فيلم «السينما الفلسطينية في بيروت».
١٩٩٧ - عمل كمساعد مخرج في فيلم «السينما الفلسطينية في بيروت».
١٩٩٧ - عمل كمساعد مخرج في فيلم «السينما الفلسطينية في بيروت».
١٩٩٧ - عمل كمساعد مخرج في فيلم «السينما الفلسطينية في بيروت».

□ التقينا في مهرجان السينما الفلسطينية الذي نظمه المركز الثقافي البلدي في الناصرة.
كان ذلك صباح السبت الماضي، وكان يستعدان مع التألق ولید ابو بكر والمحاضر موسى الحصين، للقيام بجولة في مدينتي حكا وحيفا. وكنا على موعد مسبق مع أحدهما، المخرج مصطفى ابو علي، الذي كان وصل إلى المهرجان في يومه الأول، لكن في مساء اليوم الذي سبق لنا، يوم الجمعة، وصل إلى المهرجان أيضا المخرج غالب شعت، الذي تمرره جماهيرنا العربية هنا من خلال فيلمه الشهير «يوم الأرض».

ووجدنا فرصة مناسبة لمحاورة الاثنين، فلهما من رموز السينما الفلسطينية، ومن مؤسسيها. ومن فكرة شعتنا للقاء أمثال هادين المديني الذين كرسوا قسطا كبيرا من حياتهما لصنع السينما الفلسطينية، التي حازت على تقدير كبير من خلال منح الامم المتحدة من الجوائز الذهبية في المهرجانات الدولية، وادراكا منا لأهمية نقل حكاية السينما الفلسطينية على لسان اثنين من أعمدها، سألناهم أن يوظفوا جرائدهما إلى حكا وحيفا لساعة زمنية تجري معها هذا الحوار، الذي كان علينا أن نلقه مرارا بسبب الحاح الضيقين علينا كي يلتزم ضيفانا ببرنامجهما زيارتهما إلى المدينتين اللتين اعتادا لزيارتهما والتجول في أزقتهما، فشتا فلهما لشم رائحة الوطن.

وقدر ما فكنا من تسجيله في هذا الحوار، هناك الكثير مما كان يمكن لغالب شعت ومطفي ابو علي، أن يثقلوا بنا عن تجربة السينما الفلسطينية، التي يؤمنان، كما يؤمن بأنها نقلت منذ بداياتها، عدالة القضية الفلسطينية. وقد حرصنا في نقل هذا الحوار للقاء «الاتحاد»، على صيغته بحيث يشمل المقاطعات، التي ما جات الا لفتنا، هذا الحوار، الذي تأمل استمراره في يوم ما.

* «كي لا تخط الأمور» *

سألناهما من ابعاد بداية السينما الفلسطينية ولبسها اذا كان يكن اعتبارها سينما وفهموها الكامل، أم وثيقة مجردة عدلت إلى نقل الواقع الفلسطيني في مخيمات اللاجئين ومسيرات المقاومة.

ولم نحدد من يبدأ منها الاجابة كوننا نعرف ما لكل منهما من دور في تأسيس السينما الفلسطينية، فوجدنا الاستاذ غالب شعت يبادر إلى الحديث مرضيا أمرا يعتبره عاما وكي لا يواصل بعض الناس الخطأ في المخرج على حد قوله، وأضاف، رغم أنني الأكبر سنا ووطن البعض التي مؤسس السينما الفلسطينية، إلا أن الأغ مصطفى ابو علي هو صاحب التجربة الفنية في مجال سينما الفلسطينية، فهو المؤسس، أما أنا فقد التحقت بالسينما الفلسطينية فيما بعد، ويجب أن يبدأ هو الحديث كي نحافظ على تسلسل الأحداث.

وعلم الاستاذ مصطفى ابو علي: تجربة السينما الفلسطينية بدأت على ما اعتقد في الثلاثينات من خلال بعض المحاولات التي جرت لتسجيل بعض الأحداث التي جرت في تلك الفترة. وحسب ما اعرف توكلت هذه المحاولات بعد نكبة العام ١٩٤٨. لكننا اذا اردنا استعراض السينما الفلسطينية في اطارها التاريخي العام، فيجب أن نشير إلى دور الفلسطينيين في صناعة السينما في العالم العربي، كالأخوين ابراهيم وبكر لاما الذين يعتبران من مؤسسي السينما في مصر.

وبعد كل الاستاذ شعت ليقول: نستطيع القول أنه كان دائما سينمايون فلسطينيون، لكن لم تكن سينما فلسطينية، ويمكن القول أن هذا الأمر يطوي على ظروف اليوم أيضا، فهناك الكثير من السينمائيين الفلسطينيين الذين يعملون في صناعة السينما، لكن ليس حصرا في صناعة سينما فلسطينية، ولذلك نستطيع القول أن السينما الفلسطينية لتعقد إلى عناصرها الأساسية.

* معركة الكرامة كانت الناقوس *

ويواصل الاستاذ مصطفى ابو علي سره الحكاية ليقول: كما ذكر الاستاذ غالب كان هناك العديد من السينمائيين الفلسطينيين الذين صعدوا في الأقطار العربية والأجنبية على انتاج الافلام، بعضها افلام عن القضية الفلسطينية وأخرى عن قضايا مختلفة.

وظل الوضع السينمائي الفلسطيني على حالة الجمود التي دخلها بعد عام ٤٨ حتى حرب العام ١٩٦٧. وحينها بعد معركة الكرامة، التي حققت زخما في العمل اللدائي، حصلت موجة من الأفلام، معظمها روائية، عن اللدائيين. وفي تقديري جا، انتاج هذه الأفلام بدوافع تجارية أكثر من كونها خدمة القضية. في تلك الفترة برز المتطامن مع الكفاح المسلح واللدائيين... وقاطعه شعت ليقول: اعتقد أن هذا الكلام صحيح، لقد كان هناك من ركب الزينة...

* «الاتحاد» - ولكن بشكل أو آخر حكمت هذه الأفلام مغالاة الفلسطينيين... شعت: بدني شك أنها حكمت ظروف الكفاح المسلح.

ابو علي: لا لست متأكدا فيما اذا كانت حكمت الصورة الحقيقية أم

وعن الدواعي لانتاج، قسم السينما والتصوير في اطار حركة «لحم» بما ابو علي: كنا نشاهد أحداثا تجري في المنطقة دون أن نقوم أحد بتوثيقها لا يجب. فحين كنا نشاهد الترتيق الذي قام به الأجانب لهذه الأحداث، لا نشعر أنه لا يمر عنها بشكل حقيقي.

* «الاتحاد» - هل يمكن القول ان هذه السينما الأجنبية كانت مرحلة التوافق، كما يقول المخرج الفلسطيني لم حور؟

ابو علي: هذه كانت تقارير اخبارية أكثر من كونها سينما، إذ الانتاج السينمائي الأجنبي بدأ في مرحلة لاحقة، وكان اصحاب هذه الأفلام الأساس من اليسار الأوروبي المتعاطف مع القضية الفلسطينية. ومن ثم هؤلاء كان المخرج الفرنسي جان لوك غودارد، الذي صور فيلما ساعده كل مراحل اخراجه.

لم يعود ابو علي إلى الحديث عن قسم السينما والتصوير التلفزيوني الذي حمل اسم «الغلام فلسطين»، ثم اسم «مؤسسة السينما الفلسطينية» ويقول:

بدأنا بتصوير الأحداث ومن ثم انتاج الافلام من المراد المصورة بآدم الأحداث، كفيلم ولا للعل السلمي، الذي كان أول فيلم انتجه القسم والتم نقل مشاهد من المظاهرات العارمة التي جرت في عمان، بعدها انتجنا لها عن أحداث ايلول الاسود في الاردن، وغيرها.

وفي الفترة اللاحقة بدأت الفصائل الفلسطينية الأخرى، الجبهة الشعبية والجبهة الديمقراطية باقامة الفصام سينمائية خاصة، وبالإضافة إليها كانت دائرة الثقافة في منظمة التحرير الفلسطينية وقسم الثقافة الفنية بالألثان اساميل شمرط، الذي قام بتصوير وانتاج بعض الافلام.

* «الاتحاد» - وبإمكانك حكمت هذه الأفلام الفلسطينية؟

ابو علي: نستطيع أن نقول أنها عكست الروح النصائية للدم الفلسطيني، أكثر من عكسها للجانب الانساني والاماني التي يعكسها الفلسطينيون.

شعت: هذه الاسام وضعت اعداءا محددة في البداية، ولذلك انصت بالمقابل والقائد الفلسطيني، ثم اخذت تدريجيا تهجم بالحكيم والمسيحين القمعي.

ابو علي: نحن كنا نشعر في تلك الفترة بأن الفيلم الروائي هو الوسيلة الأنسب للتعبير عن معاناة وحياة الشعب، وكنا نحاول انتاج الافلام روائية، وكانت أول محاولة في العام ٧٢، بالالتقاء مع الجرائز، حيث خطا تصوير فيلم عن رواية «أهمل الحب والموت» لرفاء ابو خاور.

* اكسبوليس غيرت مجرى حياتي *

* «الاتحاد» - المعروف أن إسرائيل والحركة الصهيونية بدأتا ميكرتا صنع الافلام سينمائية عدلت إلى كسب تأيد وتعاظم الرأي العالمي مع إسرائيل، فهل يمكن القول أن السينما الفلسطينية جاءت في المقابل لتعرض الحقائق التي طرحها السينما المصرية لفكرة الصهيونية بشكل مؤثر؟

شعت: اسعنا لي أن اتحدث عن مجرى الشخصية في هذا المجال، أنا في الأصل وهاوي سينما، وقد درست الهندسة المعمارية في الجامعة السورية لبيبا...

وقاطعه ابو علي: هل تتصور أنني أنا الأخير درست الهندسة المعمارية... هذه عجيبة.

وتضحك معا لهذه الصدفة، التي كانت بداية اكتشافهما بالسينما لأمرهما... لم يواصل شعت مداعبة صبيحته ويقول:

بعد أنهما، دراسي عملت لمدة عامين في الهندسة المعمارية في لبيبا، وكان ذلك في خلع السبعينات، وكنت اراغب على مشاهدة الأفلام بربا تقريبا. وهناك بدأت مشاهدة الافلام التي تسميها سينما صهيونية، ما تلك التي انتجت في الخارج أو في إسرائيل، وأنا ادمي والقول أن هذه الأفلام هي التي غيرت مجرى حياتي. لقد شاهدت فعلا فيلما تسميها الآن اسمها على ما أذكر والجبهة والثار، وقد يهرتي لفتة السينمائية فعلا بهرت الجمهور الذي خرج مندحفا من الفيلم. لقد بدأت مخرجه بملقطة صعد من الجبل أرض صحراوية مشقة بملح الجبال، ليظهر وكان فلسطيني كان مكانا، ثم وفي اللقطة التالية يصور بهارات برفال بانسة المحضرة وضيا تطلق النار، ليقول هكذا أصبحت فلسطين، والمقصود بعد قيام إسرائيل وفي سينما الأفلام الصهيونية شاهدت فيلم «اكسبوليس» (الخراب) للمخرج اوتو بريغغر اليهودي النمساوي الأصل. وللاحقة القول أن هذا الفيلم هو الذي جعلني انتقل أراا بدراسة السينما لأكتي رأيت مدى تعاطف الناس مع القضية... وإذا كنت أنا اصدق هذه الاكبرية فما بالك بالآخرين

مerry Christmas



أفضل شوقون المشاركة في كرنفالات وأحتفالات
أعياد الميلاد في أشهر المدن في العالم

هل ترغبون في أن تكونوا بصحبة اعزائكم في عيد الميلاد...

تحقق لكم الحلم الجميل...

نيويورك	\$ ٧٢٩
لوس انجلوس	\$ ٧٩٩
بانكوك	\$ ٩٩٩
حمة تورنتو-مونتريال	\$ ٧٩٩
روما - ٢ ليالي	\$ ٢٩٩
كيف في بودابست	\$ ٢٨٨
رزم عائبة إلى أوروبا مع الأولاد حتى جيل ١٦ برفقة	
بالعين اثنين ابتداء من	\$ ٢٨٠ (للواحد)
المغرب	\$ ٦٤٥

توجهوا إلى القرب وكيل للسفر وشاهدوا ماذا أعدت لكم **EL TAWALH**...

سلامات ٩٧... أهلا ٩٨...

كل عام وانتم بخير

EL TAWALH

المحصل على جائزة من الاتحاد الدولي، توجه اليوم إلى وكيل السفر، يخضع
التغييرات والشروط والرسوم التي تتوافر تفاصيلها في جميع مكاتب السفر.

سنة جديدة في قاعة الشريف

نستقبل

عام

١٩٩٨

في حفلة

ساهرة

مع عملاق الطرب

مصطفى وحده

وذلك مساء يوم الأربعاء

الموافق ٩٧/١٢/٣١

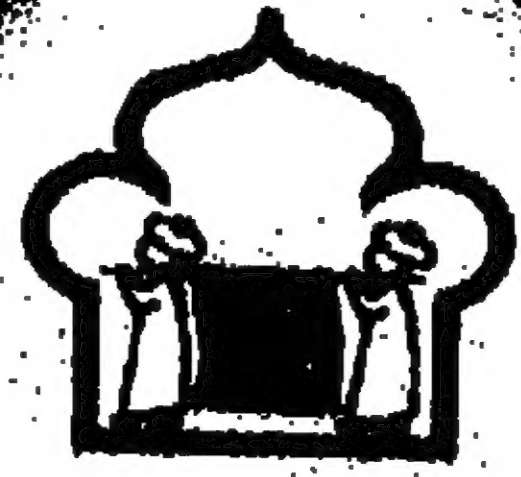
تقوم بتقديم الحفل

فخارة عوير



بانتظاركم وجبة عشاء فاخرة ومفاجآت عديدة

للحجز - قاعة الشريف، يافة الناصرة، الشارع الرئيسي هاتف : ٠٦/٦٠١٠٠٠٠



שטיחי כרמל

هل سمعتم عن حملة السجاد الكبرى؟

في سجاد الكرمل

في كتابيون ليسف شعير الناصرة

على كل شعيرة فوق ١٨٠٠ شكيل خصموا على رحلة إلى إيطاليا

٣ ليال مع الإقامة في الفندق والسفر بالطائرة

على كل شعيرة أقل من ١٨٠٠ شكيل خصموا حين زيارتي في أحد

المراكز السياحية في الناصرة أو في يافة الناصرة أو في القدس

والله

بانتظاركم في كل مركز من المراكز السياحية في الناصرة أو في يافة الناصرة أو في القدس

التي تسمى في الناصرة أو في يافة الناصرة أو في القدس

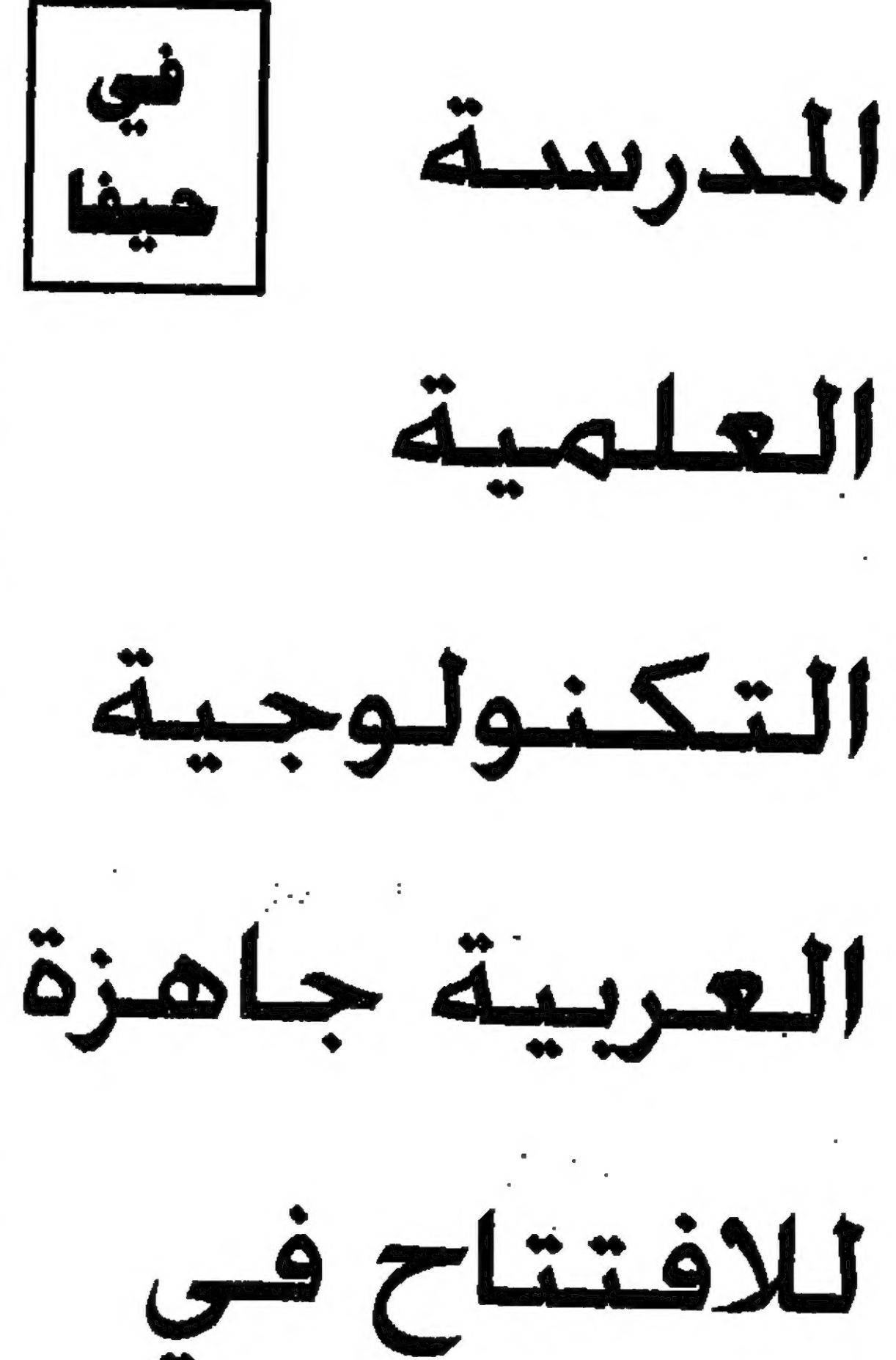
KING DAVID

في كل مركز من المراكز السياحية في الناصرة أو في يافة الناصرة أو في القدس

في كل مركز من المراكز السياحية في الناصرة أو في يافة الناصرة أو في القدس

KING DAVID

١٩٩٨ منه للأصل

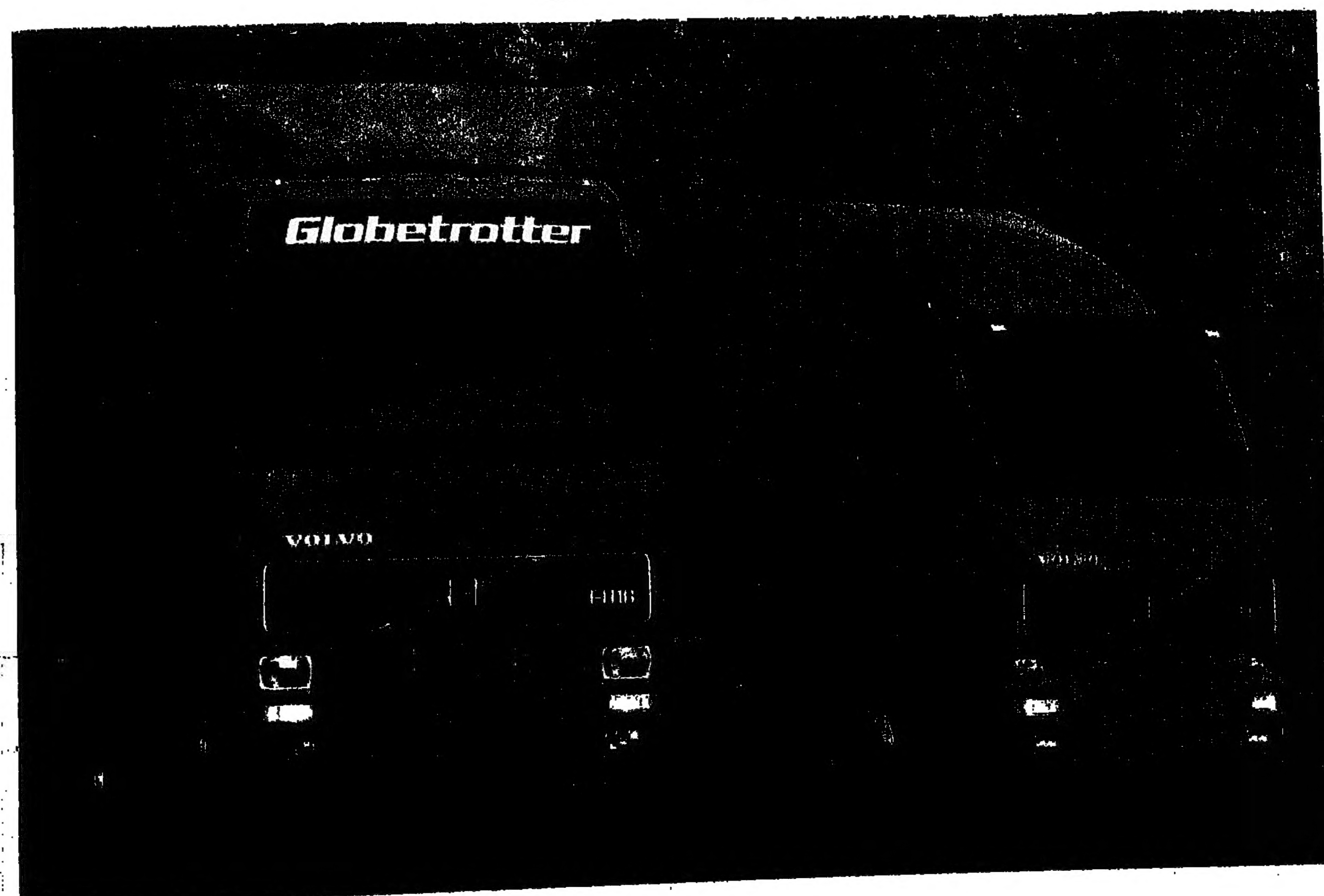


✽ تقریر و تصویر : مسنون اسدی ✽

مدرسة علمية تكنولوجية عربية في الشمال على غرار «اورط» وأملها.
معظم من علموا بهذا المشروع كانوا يعتقدون بأنه ضرب من الأحلام..
على ضوء التفاتة للجمعية تجاه العرب، بالإضافة لعدة مشاكل منها إيجاد
الأرض التي ستبنى عليها المدرسة، وموافقة بلدية حيفا على منح مثل هذه
الأرض، من ثم تخصيص ميزانية من وزارة المعارف لبناء المدرسة

□ قبل (١١) عاما القمت في حيفا لجنة شعبية تحت اسم «لجنة التعليم العربي في حيفا».. وكان هدفها تحسين اوضاع التعليم العربي في حيفا عامة والتعليم الرسمي خاصة.. وقد وضعت هذه اللجنة أمام أعينها ثلاثة أهداف رئيسية وعملنا لتحقيق اهدافها على ارض الواقع.. والمشروع هو

كل لحظة



انت فوق

ليس فقط من عنده شاحنة فولفو، يعرف انها مصدر رزق ومصدر اعتزاز. الجميع يعرفون ذلك. ليس فقط من عنده فولفو، يعرف انه موفق وناجح. الجميع يعرفون ذلك. فولفو تمنى لاصدقائها اصحاب شاحنات فولفو استمرار النجاح والتفوق ودوام الصحة والسعادة. فولفو تمنى للاخريين ان يحققوا هم ايضا حلمنا وان تصبح لديهم شاحنة فولفو. فولفو .. تمنى للجميع اعياداً سعيدة ومباركة وعاماً جديداً وكله صحة وسعادة وتوفيق

قل علم ولا تعلم بحیر

للحصول على تفاصيل لأفضل صفقة ٢٠٠-٢٠٠-٨٠٠-١

١ مراكز خدمة ٢٤ ساعة في اليوم ٤٦٤٩٦٥ - ٢٩٣٠٩٤٠٥١ - ٤٩٠٥١ - ٢٥١ - ٥٠١

VOLVO

[illegible]

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

بمناسبة عيد الميلاد المجيد ورأس السنة تتقدم فائض پولچات
باحترام الزمان والسلامة المسيحية

سنة خير وبركة وامن للجميع

وبهذه الحروف

فائز بوجا

خصم

بالإضافة هدية قيمة من مواد الغسيل سانو
مننا جدا ان يتمتعوا لمدة طويلة مع البضائع التي

ولا جل ذلك ننصحكم باستعمال مواد سامة

أما - فيكون منكم - فيقول الطغيان - فإني سأدعيهم

1375 مينا 14

- د. بطرس ابو مئة: هذه المدرسة مفتاح لحل الكثير من قضايا التعليم العربي في حيفا.
- د. عيسى نقولا: افتتاح او عدم افتتاح المدرسة في رقبة وزارة المعارف وبلدية حيفا وقسم التربية والتعليم فيها.
- بفضل وجودها كجسم مانع في البلدية عام (٩١) استطاعت الجبهة ان تفرض على رئيس البلدية غورثيل، آنذاك، تخصيص قطعة أرض لبناء المدرسة. وهكذا بدأ تحقيق الحلم!

وتعلمها، ومشاكل اخرى لم تأخذ بالحسبان عند التفكير الأولى بهذا المشروع.

□ مشكلة الأرض

في البداية أخلت اللجنة بالبحث عن أرض صالحة لهذا المشروع، من ناحية المساحة والموقع، وكانت هناك عدة اقتراحات، كان بعضها الأرض الحالية في حي «شبراء» الذي سيصبح اسمه حي «الطيران حجارة لاحقا، والتي تبلغ مساحتها حوالي (١٩) دونما...
ألا، وجدت الأرض، لكن هل توافر بلدية حيفا بسهولة على إعطائها... الجواب لا... فخلى كل صرة كانت البلدية ترفض أو تؤجل البحث في الموضوع... (أي أن جاء عام ٩١ - ٩٢) عندما كانت البلدية برئاسة ارييه غورثيل (معار) وكانت القضية متسارعة بين المزارع واليكور (١٣) مقابل (١٢)، فاستخرج عندها رئيس البلدية على كسلة الجبهة الديمقراطية برئاسة عضو البلدية د. عيسى نقولا أن تدعمه من الخارج... فوضعت الجبهة هذه مطالب للجماهير العربية في حيفا كشرط لهذا الدعم، وكان على رأسها: مواءمة البلدية على منح الأرض لهذا المدرسة التكنولوجية العربية... وهذا ما حصل، فبعد أن وافقت البلدية بدأ الحلم يحقق تدريجيا، إلى أن أصبح لدينا اليوم بناية مدرسة تكنولوجية عربية جاهزة...

□ لماذا مدرسة تكنولوجية في حيفا؟

المدرسة المذكورة كان يجب أن تفتتح في بداية السنة الحالية ٩٧/٩٨، لكن ظروف ومشاكل معينة، سوف تأتي على ذكرها لاحقا، منعت ذلك، ربما أيضا لن تدفع في بداية السنة الدراسية القادمة، وهذا أيضا سوف تأتي عليه... لكن قبل ذلك نعالج معا لنسج ما يقره الدكتور بطرس ابو مئة، ورئيس لجنة التعليم العربي في حيفا، حول موضوع المدرسة بشكل عام.

د. بطرس ابو مئة محاضر في جامعة حيفا في قسم تاريخ الشرق الأوسط منذ عام ١٩٧١ وحتى اليوم، ولد حصل على شهادة الماجستير في نفس الموضوع من الجامعة العبرية في القدس، وأضاف في بريطانيا منذ عام ١٩٦٦ وحتى ١٩٧١، حيث حصل هناك على شهادة الدكتوراه حول تاريخ الدولة العثمانية في القرن التاسع عشر... يقول د. ابو مئة، جميعا يعرف اليوم أن التعليم التكنولوجي هو أكبر ضمان لمستقبل إيجابي، وخاصة بالنسبة لمدينة حيفا، حيث توجد (٥) مدارس ثانوية نظرية ولا توجد أية مدرسة تكنولوجية، في الوقت الذي وصل عدد سكان حيفا العرب إلى حوالي (٣٠) ألف نسمة، في مدينة صناعية تعتبر مركزا للصناعة التكنولوجية المتقدمة في البلاد، لذلك أقدمت لجنة شهيبة تطوعية مكونة من (١٥) شخصا لمصنعي أوضاع التعليم العربي في حيفا وللالتفات للتعليم التكنولوجي. لقد رأت اللجنة أن قيام مدرسة علمية وتكنولوجية هو الخيار لحل الكثير

من قضايا التعليم العربي في المدينة، وبطبيعة ذرية من اللجنة قامت بلمدية حيفا ووزارة المعارف بأشياء، هذه المدرسة الجديدة حتى تقدم مواطني حيفا العرب ومعلميها.

□ ماذا ستشمل هذه المدرسة؟

حول هذا الأمر، يقول د. ابو مئة: المدرسة ستدرس التكنولوجيا بأقسامها المختلفة مع التخصص في المرحلة الابتدائية والثانوية... من الصف العاشر وحتى الصف الثاني عشر، وبعدها يأتي الصف الثالث عشر والرابع عشر، والهدف أن تصعب كلية للهندسين، وهذا بالطبع سيحدث على مراحل، فالمدرسة ما زالت حديثة وفي المستقبل ستكون مهيأة لتحتضن الهندسين بعد مرحلة البجروت. ويضيف د. ابو مئة، من أهداف المدرسة الأخرى، منح الطلاب على اختلاف أصنافهم ثقليا ودينا للسجلات التكنولوجية الحديثة... وأيضا التعليم التقني والمهني من أجل تحضير الطلاب الأقل قدرة وتأهيلهم فيهن مختلف... كما أن الزاوية الصحية للمدرسة العلمية التكنولوجية هي أن توازن بين التعليم التكنولوجي والنظري، وأعطاهم حقل تعليمية لثقة لكل متطلبات الطلاب... فقبل عدة سنوات أجرينا استفتاء، في صفوف التوسع العربية في حيفا، حول إمكانية اختيار الطلاب للتعليم التكنولوجي، وأبدى (٢٨٪) منهم رغبة في الالتحاق بهذه المدرسة لو كانت موجودة فعلا... وهذا أعطانا إجابة بأن هناك عددا كبيرا من الطلاب لعل هذه المدرسة. وحول الموضوع تحدثنا مع د. عيسى نقولا عضو بلدية حيفا من الجبهة، فقال: هناك مفهوم جديد بالنسبة للمدارس التكنولوجية في البلاد، وقد كان لنا نقاش طويل حول مدرستنا الجديدة، وفي النهاية توصلنا إلى أن تكون المدرسة وعلمية وتكنولوجية، أي تدريس فيها جميع المراضع العلمية مع التركيز على التكنولوجيا.

أما بالنسبة لما ستقدم المدرسة، فيقول د. نقولا: أنني أوافق على كل ما قاله ابو مئة، لكنني أريد أن أوضح أمرا مدينا، أنه في السنة الدراسية الأولى سيكون هناك فقط صفوف العواشر، وفي السنة الثانية سيكون العواشر والحادية عشر، وهكذا في كل سنة يزيد صف، لأنه من غير المعقول أن تكون كل الصفوف مرة واحدة بدون أن ير الطلاب في كل المراحل.

□ من سيتعلم في هذه المدرسة؟

يقول ابو مئة، إن المدرسة علمية وتكنولوجية، ومن الواضح أن الطلاب الأقوياء هم الذين سيحققون بها، ولكنها ستكون مفتوحة لكل المستويات، فكل طالب يجد لنفسه الأثر المناسب لثقافته وديناميته يستطيع الالتحاق بهذه المدرسة، لذلك علينا تصحيح الرئي عند جمهور طلابنا وأولياء الأمور حول هذه المراضع، لأن الصاعقة الحديثة والتكنولوجية المتقدمة اليوم تتطلب وجود طلاب أكفاء، ذوي مبراه، والتكنولوجيا ستدخل جميع مجالات التعليم... وأنا على يقين من أن تجارب البلدية ووزارة التعليم معنا سيكون أكبر إذا كان المجتمع العربي مؤيدا للمشروع وادعانا لما بعد اتقائه بأهمية



هذا المشروع مستحيل.

يضيف ابو مئة في عام ١٩٨٥ عندما اجتمعوا حضر (١٨٠) شخصا، وكلنا فيه عن مدرسة تكنولوجية على غرار مدرسة «ويسس» اليهودية، وكانت آنذاك من أحسن المدارس في حيفا، وعندما طالبنا بمدرسة عربية محلية لها، كان جواب البلدية برئاسة غورثيل، أن مدرسة «ويسس» مفرقة أمام العرب، فالتجروا بها... ولما لم تفتح المدرسة صلبا فخصصنا للرب، وأحضر الطلاب من شفاصين... وكانت هناك مدرسة تكنولوجية يهودية أخرى في مدخل حيفا العربي استقبلت (٨٠) طالبا عربيا من مدرسة المتني، ولكن رغم ذلك فالطلاب العربي لم يشعروا بأرياح هذا... فعلا في مدرسة

وعبروني... أ كان هناك صف للصرب واغلق بسبب الحوادث بين الطلبة العرب واليهود في فترة اشتعال الانتفاضة... لذلك كان السؤال الذي راودنا دائما، لماذا لا تكون لنا مدرسة عربية خاصة بنا... وبعد عشرات اللجان والاجتماعات مع البلدية وأدارة المعارف في القدس ومع مجلس التعليم التكنولوجي ويضغف من الدكتور عيسى نقولا أصبحت الفكرة حقيقة قائمة.

□ تراجيديا التعليم العربي في حيفا

في حيفا، وضع التعليم العربي غير طبيعي - يقول د. ابو مئة - لكثير من العائلات العربية المحتاجة والمستورة نوعا ما ترسل أولادها إلى المدارس الأهلية (٩٠٪) في المرحلة الابتدائية و (٧٠٪) في الثانوية) ورغم أن التعليم الإبتدائي هو الرأسي وهو من مسؤولية الحكومة، والقانوني من مسؤولية البلدية، لكن الأهالي يبردون التفسير على الحكومة وعلى البلدية للحد بطلون المدارس الأهلية! وأنا أعرف أن هناك الكثير من الأسباب لتلك الأهالي للحد من ذلك مضطرين، خوفا على مستقبل أولادهم، لكن نأخذ مثلا مدرسة وحيفا... هذه والتي بدأ الاهتمام بها لتصبح على مستوى المدارس الأهلية وأصبحت تعتبر من المدارس الجديدة بفضل ادارتها وطاقم معلميها... لقد كانت هذه المدرسة الأساس للطلاب اليهود ولكن بعد نزوح الكثير من العائلات اليهودية من حي عباس ودخلت عائلات عربية مكانها، بالإضافة إلى ازدهار مدرسة وأحيات الناصرة في الحي... عندما كنا - مجموعة من أولياء الأمور في الحي، وكان ذلك في أواخر السبعينيات - وصلنا بجهود عدة (٣ سنوات مع الكثير من الآباء) لم نوجهنا إلى لجنة المعارف في الكتيبت وعقدنا مؤتمرا صحفيا، وبفضل جهود الآباء، استطعنا تحويل مدرسة «حاياء زيف» اليهودية إلى مدرسة وحيفا... هذه المدرسة.

□ لا يضيع حق وراءه مطالب

هذا ما يستنتجه كل من عمل من أجل تحقيق هذا الحلم وغيره، وشاهد نتيجة عمله بعد ذلك. يقول د. ابو مئة: يجب أن تكون هناك نشاطات اجتماعية، رياضية وثقافية، والخطوة القادمة تأمل أن تكون بناء قاعة رياضية وأقامة مبنى للدراسة مع مكتبة.

وفي النهاية يقول د. ابو مئة: يجب توجيه الرأي العام العربي في حيفا إلى أهمية التعليم، فلا يمكن أن تكون مدارسنا أقل مستوى من المدارس اليهودية، ويجب أن نرفع الأراء المستقلة، بأن من يسكن في البلد النجنا يتلقى مستوى أقل من التعليم... فليما نعمل سونا لتكون مدارسنا العربية كلها على مستوى مدرسة «والتي» ومدرسة «ديوبل»... فمن أجل هذا، جبل من الطلبة للتفريق القانونيين، علينا تحصيل هذه المساواة الاجتماعية.

□ وأخيرا متى ستفتتح المدرسة؟

حول هذا ترجعنا للدكتور عيسى نقولا، والذي تابع المشروع من الله حتى ياله، ولم يدع لجنة معينة أو مسؤولا لا وطرح الموضوع أمامه، وأيضا لم يدع فرصة إلا وأطالب فيها بتخليص هذا الحلم... يقول د. نقولا: نحن من المروض أن نلتصق هذه السنة بنا... على أن صا تم بناؤه بنحس لصفوف العواشر، لكن الخلاف والنقاش على «المشرفة» هو ما أخر الافتتاح... أنا الآن اليوم متفلقين على أن تكون المدرسة وعلمية وتكنولوجية، ومعلمون أيضا أنه يجب أن يكون المدرسة مدير مؤهل مع درجة علمية تامة هذا المنصب، وأيضا طام معلمين حسب الامكانيات العلمية المتوفرة لديهم، وليس حسب الواسطة... لكن هناك شاعنتا تقول بأن رئيس البلدية عيرام متمسك أن يقدم بالافتتاح المدرسة في ٩٨/٩٩ وذلك قبل شهرين من انتخابات البلدية المقبلة، خوفا من تهديد البعض له بعدم التصديق له، إذا عين فلان أو علانا مديرا للمدرسة، لكنني في لقائي الأخير معه قبل يومين، أكد لي أنه عين لجنة علمية مختصة لفحص إمكانية فتح المدرسة أظلا بعين الاعتبار أولا مصلحة الطلاب، لكنه لم يؤكد لي فتح أو عدم فتح المدرسة في السنة القادمة... ونحن في الجبهة وأيضا في لجنة التعليم العربي نفتح مسؤولية فتح أو عدم فتح المدرسة في رتبة وزارة المعارف ورئيس البلدية ونسج العربية والتعليم في البلدية، ونعتني أن يتعالى رئيس البلدية عن الحسابات الانتخابية ويقوم برأيه نحر المراضع العرب كما يجب.

□ اللجنة مستعدة لمساندة كل قضايا التعليم العربي في المدينة

ويضيف د. نقولا: نحن في «لجنة التعليم العربي» مستعدون لمساندة كل قضايا التعليم العربي في المدينة، مع أن هناك لجنة بلدية رسمية من واجها لملاحقة هذه الأمور، إلا أننا كجبهة شهيبة من حلقا المطالبة به لصالح المصهور وأن لم تره اللجنة الرسمية، ونحن لا ننكر التعهد الذي أخذته البلدية على مستوى التعليم العربي، خاصة في خدمة السلام والتعايش المشترك والاندماج والاندماج مع عرب ويهود! أنا نتحدى، ولدينا بالمجرائم البشعة التي اقترعتها وتقرتها الحكومة ضد الفلسطينيين، فموجب معطيات «بوسيلم»، قدمت جرائات الاحتلال (٤٤٧) مثلا



سلمان تاوير

في التواصل... والتغيب

د. البشر اوي تنقل المطالبة الصارخة بأن يكف العرب عن تغيب وجودنا

لا أعرف إن كان هناك أحد يحسنا على حالنا نحن، العرب الفلسطينيين المقيمين على أرضنا، داخل الخط الأخضر أي في حدود دولة إسرائيل، وربما إذا كان هناك مجال للفرد فهو لكرتنا بقينا في وطننا ولم نعرف التفرد ولا المثلثي التسري، ولكن هذا الامتياز والتميز يجب أن لا يهني الحقيقة أننا جزء لا يتجزأ من الشعب الفلسطيني ومن الأمة العربية، كأي جزء عربي من المحيط إلى الخليج - ومعلما أننا لا نطلب شهادة «حسن سلوك» وميداليا في الوطنية فائنا نطلب ونطالب الأمة العربية وشعبنا الفلسطيني بعدم إخراجنا من المشهد العربي، ووضعا خارج السياق لمجرد أن إسرائيل رسمت حدودا تفصل بيننا وبين العرب، لكن في واقع الحال هذه الحدود يجب ألا تفصل بيننا وبين العرب، ويمكن ما أرادته وضطلت له وحاولت لتفليد كل حكومات إسرائيل في خلال خمسين عاما،

سهيل قبلا

رمز العار!

□ العار مفهوم إنساني يجسد عملا يقوم به الإنسان ويتناهى مع القيم الشريفة والمبادئ الأصيلة التي من المفروض أن تسود في العائلة الإنسانية، والعار هو محصلة ممارسات مشينة يقوم بها الفرد أو المجموعة. ولر حاولنا تصنيف ممارسات الحكومة الحالية، لخلعت جميعها في حالة العار، وأولها عدم استخلاص النتائج من ممارساتها وممارسات أزمها للمنظمة التي تستوجب استقالتها فوراً، بسبب ما جلبته وقد جلبه من مصائب وويلات على المجتمع. قال مرفوف حكومي كبير دان الأوضاع المزمنة، خاصة البطالة المستفحلة في بلدة «أوككيم» هي رمز العار والشار للبلدة! وهذا التصريح بمثابة دليل يؤكد مقلد من تلك أدينا. وإذا كانت الأوضاع في أوككيم رمز العار للبلدة، فما بال أوضاع الجماهير العربية، خاصة في القرى غير المعترف بها؟ فهل يفرق الدولة وجود أكثر من مئة قرية عربية في الجليل والنقب، لتتفرق إلى الخدمات الصحية؟ ولا يوجد فيها في نهاية القرن العشرين، شبكات هاتف ومياه وكهرباء ومجاراً وتعليم المدارس والمبانيات والبرادي، فقط لأن أهلها عرب! إن الأمور التي تشكل رمز العار للبلدة أكثر من أن تحصى، بدأ من كيفية تربية الأولاد اليهود في المدارس ومناخ التعليم العنصرية وإنتها بأفكار الحكومة وتصريحات مسؤوليها ضد العرب، هل تستطيع هذه الحكومة الاعتزاز ولم يأمر واحد إيجابي قامت به خدمة السلام والتعايش المشترك والتسامح والجمهور الرابع من عرب ويهود! أنا نتحدى، ولدينا بالمجرائم البشعة التي اقترعتها وتقرتها الحكومة ضد الفلسطينيين، فموجب معطيات «بوسيلم»، قدمت جرائات الاحتلال (٤٤٧) مثلا



د. عيسى نقولا

ومن يقع بهذه الإرادة الصهيونية من العرب لهر يخدم الصهيونية للآ ولأيا ولكرأ وممارسة، وهو ما نرفضه نحن ونكاد به بغداد ومغاربة.



د. عيسى نقولا

يجب ألا يحسنا أحد على حالنا لأن واقعنا يفرس علينا حالة من الانقسام القائم على الانتماء المزدوج والتناقض، وهو كوننا مواطنين في الدولة اليهودية، نؤدي واجباتنا المدنية ونحصل على قسط كبير من الحقوق المدنية ونخوض معارك يومية لاتنازع المزيد، وفي الوقت نفسه لا نتعرف الدولة بعقولنا كأقلية قومية، وبالطبع نحن لا نؤدي الواجبات ذات الطابع القومي الإسرائيلي كخدمة في الجيش والتطائل (البلقية على ص ٢٢)

د. احمد سعد

ماذا بعد مؤتمر الجبهة؟



د. عيسى نقولا

□ ينتهي اليوم في ناصرة الجليل المؤثر الخامس للجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة، بتظاهرة حضر جماهيري واسع تعكس بوضوحها وأبعادها حقيقة وواقع الدور الريادي البارز، التاريخي والأني للجبهة في المعارك المصرية واليومية من أجل السلام العادل، المساواة، حق العاملين والقدام الاجتماعي. لنا من مؤرخي شهادات التقدير والتعجيل، خاصة إذا كان الأمر يتعلق بنا كحزب شيوعي أو كجبهة، ولعلنا فإن أكثر ما يشغل بالنا في هذا المؤتمر هو الأساس ما هي الرسالة التي سيهبطها كمتعلق ونقطة انطلاق لمراجعة التحديات المطروحة بشكل ملح أنيا، وتبثت بؤثراتها إلى أجراء وساعات الأفاق المرتبة.

التي الأولى تتعلق بالنهج الكفائي في المعركة من أجل السلام العادل، فمؤثرات التطور التي تعكسها السياسة الحكومية الإسرائيلية المعارضة لتغير إلى تدهور ظهير مرتفع، لحكومة اليمين أوصلت العملية السياسية إلى الطريق المسدود جراء رفضها الساتر تنفيذ التزاماتها التي تضمنتها اتفاق الحل الرحلي ومواصلتها سياسة العزلة الاستيعابية. ولعلنا فإن القضية المركزية المطروحة أمام الجبهة هي ما هو العمل والنهج الذي يجب ممارسته لاسقاط حكومة الكوراث التي موقلها الماسر لد يؤدي إلى العجارات كارثية في المنطقة. كيف يمكن تأطير مختلف قوى السلام الإسرائيلية، اليهودية والعربية، في جبهة كفاح سلامية تكون لعلنا مكس ضغط حقيقي وجدي فاعل ونشط على مختلف الأصعدة الجماهيرية والبرلمانية هذا ما هو مطرح على بساط اجتماعنا الجماهيري الجبهوي بعد المؤتمر.

القضية الثانية المطروحة على بوابة حاضر ومستقبل الأقلية القومية العربية الفلسطينية في إسرائيل هي مواجهة السياسة الحكومية الإسرائيلية المعارضة لتغير إلى تراجع حكومي بجري الأعداد لتتفليدنا واستهداف وضع علامة سزال كبيرة على حق وجودنا في وطننا في النقب والشمال والمثلث ومثلنا في التطور المعصري. وهذا ما تؤكد مشاعر وخافط وتواصي اللجان الوزارية المتعددة لنهب الأراضي العربية وتصلية وجود مئات القرى العربية غير المعترف بها، وإخراج القرى العربية من مناطق التطوير وتوجيه ضربة كبيرة إلى فروع الخدمات الشعبية - صحة، تعليم، رفا، سلطات محلية، الزراعة، المواصلات - كما تجسد ذلك معطيات مرازلة العام ١٩٩٨. لهذا القضايا وغيرها تستدعي من الجبهة دراسة جدية لوضع خطة كفاح استراتيجي تعتمد على تحليل معطيات الواقع العربي لتطور ومتطلبات الجماهير العربية، ورسم آليات النهج الكفائي لسعال الوحدة الكفاحية للجماهير العربية، وتحسين أداء ألياتها الكفاحية من لجنة المتابعة إلى لجنة الرضا وغيرها، والتفكير بجدية حول كيفية تهيئة الترقى الخيرة في الشارع اليهودي إلى جانب حق الجماهير العربية بالمساواة القومية واليومية، ولإقناعهم بأن هذه القضية هي قضيتهم، لانها تتعلق بطابع المجتمع الذي نحيا فيه والذي لن يكون أبدا ديمقراطي في ظل مواصلة سياسة القهر القوي والتمييز العنصري ضد جزء من مواطنيه - الأقلية القومية العربية.

والقضية الثالثة، تتعلق بتدهور الأوضاع الاقتصادية - الاجتماعية، فالدلائل الاقتصادية والاجتماعية تشير إلى زعقة تعمق الركود الاقتصادي ومظاهر ومؤثراته - انخفاض وتيرة النمو وإغلاق محلات العمل وقطل آلاف العاملين إلى سبق البطالة التي يبلغ تعدادها اليوم أكثر من (٢٠٠) ألف عاطل عن العمل وليس (١٥١) ألفا وفقا للمعطيات الرسمية، فإذا أخذنا بالاعتبار من لم يحصل رسما، والعدد كبير بين العرب، فإن نسبة البطالة تعدت الـ ٨٠ ٪ من القوة العاملة. وزيادة البطالة في ظل الخصخصة تعني زيادة حدة التقاطب الاجتماعي، حيث تبرز زيادة الفقر والعائلات الفقيرة، والوضع أكثر تردبا بين العرب، خاصة في ظل غياب التصنيع والتشغيل في فروع القيرة العلمية - التقنية الحديثة. وكل ذلك يستدعي رفع المعركة من أجل تصحيح الربط العربي وإعادة الكوادر المهنية من خلال الضغط لالاماة مراكز تدريب مهني، أن جميع هذه القضايا التي يحتاج كل منها إلى بحث جماهيري جدي وعميق تستدعي تخطي وسقل مشاكلنا وألياتنا التنظيمية الجمهورية المحاك الأساس للقدن في مواجهة التحديات المحاصرة والمستقبلية. وبجبهة في مركزها الحزب الشيوعي، نبرازناها السياسي - الاجتماعي، مؤهلة لتعطى المشاكل التنظيمية التي هاليتها على خلفية انتخابات سلطات محلية وبعدها مستور من جرائم وإخلاقيات ومجتمع الاستيعاد والنزح الجراء... حيث تغلب الذاتية والمفارقة الذاتية على رتبة الصلة الجماهيرية والعامية ومضطرب وأبعاد البؤرة والفرق والأتان التي يهدأ على أرض الكفاح كانت الجبهة في العتار... كما أنه من الأهمية بمكان التأكيد أن واقع التطور يعقباته يلزم من حين لآخر فحص ألياتنا التنظيمية، لتتبع وتعزير آلية الديمقراطية، فنص نهج العمل، فليما يساعد على دفع العجلة إلى أمام.

أنا لا نعد المؤتمر الخامس للجبهة، ورويس مرفوعة، على لقة بأن الجبهة كانت ولا تزال وسطي، إندوا الأساسي لكل نخب للسلام والمساواة والديمقراطية والتعليم الاجتماعي.

هكذا منه العمل

التحدث من ناحية - والأصغاء من الناحية الأخرى

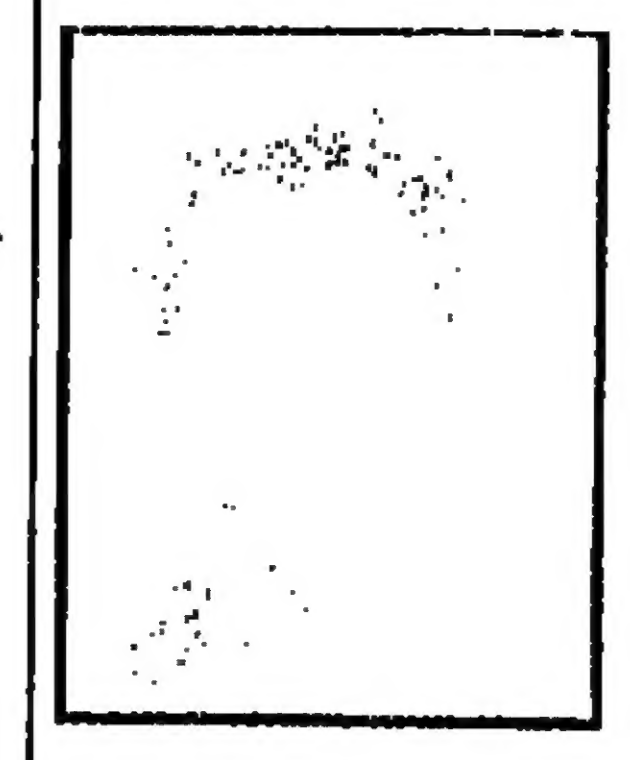


بنية اتصالات خفية الأكثر تقدماً في العالم، آخر كلمة في الاتصالات عبر الأقمار الصناعية، شبكات المعلومات المتنوعة والخدمات التقدمية في إسرائيل.

الآخريات التي وصلنا إليها تبقى بلا قيمة إذا لم نتعلم: التحدث من ناحية - والأصغاء من الناحية الأخرى.

مكتبة منة لاهل

* فل وفلفل * يوسف فرح من سخنين...



وجهة سخنين تصلح لأن تكون مثالا لكل جهاتنا، من حيث المواقف والتوجهات، وتباين وجهات النظر، التي يجب ألا تعني أبداً عن أهداف المستقبل وتطلعات السواد الأعظم من جماهيرنا.

كان النادي يفتس، بعض بنات الجمهوريين (وبينهم شيوعيون بطبيعة الحال) وبعد مقدمة عادة قصيرة، بدأ النقاش، وتطرق إلى مواضيع اتسمت في أذهان الكشبيين بحساسية كبيرة: تركيبة مؤتمر الجبهة، العلاقة بين الحزب الشيوعي والجبهة، الميزانية والوضع المالي، مصادر الدخل وأبواب الاتفاق، الوضع في الشارع اليهودي، العلاقة مع التجمع الوطني، الديمقراطية في الجبهة... الخ وروا، طرح كل هذه المواضيع كانت تلقى رغبة أكيدة في إيصال الجبهة إلى مواقع أكثر تقدماً وتقدمية، وحرص على تفردا وتفردا في الشارعين، العربي واليهودي.

كان النقاش يحدث ويعلو أحيانا، وبهذه وبهذه أخرى، تطفئ عليه العصبية مرة، والأثران مرات ٧١ ان الساعات الثلاث، التي راح محمد بركة خلالها يهتف ويصرخ ويصيح على كل نقطة ونقطة، كانت كفيلا باتتاع من تلك الاستعداد لأن يفتح، وهذا هو المهم، اما اولئك المصرون على انهم وعزة ولو طارت، ومصلوا الغياب (بعضهم معذورا)، فليعلم ان مجلس جهتنا المتفقد يوم الجمعة الماضي، قرر بالتصويت العلني، الإبقاء، على مندوبينا الـ ١١٨١ من المؤتمر الرابع، والتصريح الانتخاب السري على المندوبين الجدد الستة فقط، واسلف في يدي وأيدي كثيرين، لقد الفرحنا انخراط الـ ٢٤٢ مندوبا للانتخاب، لكننا خرجنا بأفضل ما نكون الوحدة، وأحسن ما يكون التعاون والمهم أيضا.

الى عبلين....

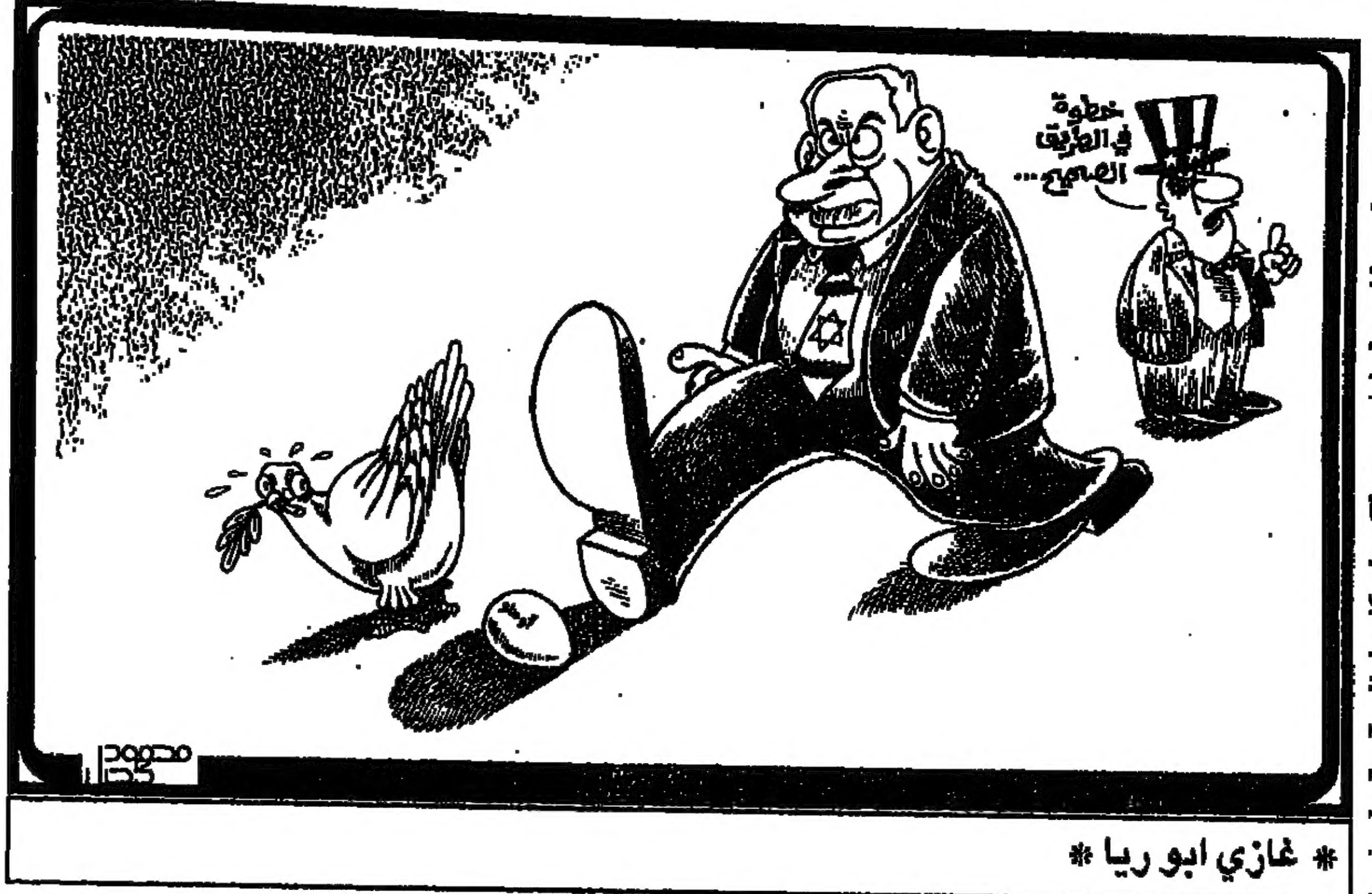
لا ادري ماذا حصل في بلدة بروج الجبهة، لكنني كنت المتى لو ان محمد بركة وغيره من منظري الاشارة والمنفعة طافوا بكل نوا وناو، وسعدوا وأسعدوا، فبأنني المندوبين، الى المؤتمر، متحفظين من كل ما يمكن ان يكون اعترض المواقف والأراء، من ادوار ومعارف، ومع ذلك لنا على يدين من ان تلك المواقف، سبعا، طرحها في المؤتمر، ونعاند متالشعها، مصحرة بهيات وعواصف وعدة أحيانا، وبمستحبات وانته في هذا اليوم الشدوي من كانون، وسنسل الى ما عرّف لنا في الوصول اليه، المهم ان نطرح جانبنا اللات والمواليد الشدة، ونصّب جهتنا على الجوهري لعلنا كنا لنكون السيادة، حتى ضد الشبار وللد أن الارار لوفل انطباعنا بمعضنا.

ان المئات الأربع من الجمهوريين المحضرين في مؤتمر عبلين الثاني، ومن ظلمهم مئات الآلاف القوميين، لا يرحبون بكونهم نواب كسبت ولا رؤساء سلطات محلية، كل منهم لمخاض جهنمنا، فلا تدخلوا هؤلاء، المندوبين (٤٠١١) ورؤساء حورا... لكم ايها النخوين.

... ونحن غير ذلك

والخرائط أنزع، خرائط حديسية تم تكن تصدق معلو الجغرافيا في وسطية الجهات عليها، وخرائط منا، وتطوّر لمسافكن والرافل... والبناء، غير المهم، وعدم البيوت في الضفة لا يحتاج لا الى ممدات قليلة، بيت واحد فقط، وغلبه العلق الاسرائيلي، فهو مكون من طابقين، طابق واحد فقط لعائلة الانتحاري، لعلنا ينعلمون لكي لا يتجود الطابق الآخر وتعلقت ملكة والاهباع، عن خلاطات حشيشة، ملأت لثنا الغرف وفرامات المرق بالباطون، وهكذا يكرتون رعا اضافوا قوة الطاق الهالي، فصار يقوم على كتلة بالاطون خائفة مرك المربة ذاتها تترى كل كس كرق بين نظام يلوم بأعداء طلبة اردنيين بطورا الجبل في «معداة» روين نظام يلوم بعدم المأزق، لان عدم ارضاها ارتكب جرعا! الحكومة تتجمع وتتفقد، ثم تتجمع من جديد، فلذلك نؤيد خرائط، لهذا يحمل خرائط «مصالح قومية»، وذلك خرائط «مصالح أمنية» وثالث خرائط حربية رعا.

لنكرتون ولا شك متظن الحكومة السابقة المتصورة اعتباطا «مباركة» في تصديق المستوطنات التي «سياسية» و«اقتصادية» وربما في «مق» ربحها وروحها وواقعيتها ما زاد بوجهه خطرات وحشيشة «مباركة» روين حكومة، كالمهود ابراق يحملز تنشيطا «ايك والارضين» للاتصالات



* غازي ابو ريا *

□ على شرف مؤتمر جبهة الديمقراطية الاولى في الشرق الاوسط

«زملاني! اصدقائي! لا تحملوا بناذق تطلق النار الى الخلف»



ليس بالصدفة، ان عملية الانتخابات، سميت «معركة»، هناك قواسم مشتركة بين سير المعارك وتناجها، وبين عملية الانتخابات، وان كان لهذه العملية الديمقراطية سلبيات عديدة، لكن، تكفي هذه التسمية حتى تعيب الديمقراطية.. وخاصة حين تتم هذه العملية داخل الإطار الواحد أو الحزب الواحد.. وبغلة أكثر بساطة بين أهل البيت نفسه.. لا يخرج الحاسورين مع استقامة ودق.. بل يخرجون مع جراح تزداد صفا كلما أحسن الحاسر بأن جذرا أكثر من الفائزين أو حين يخرج الحاسر خاسرا رغم تاريخه الناص وعطائه واستقامته، لكن، هذه هي الديمقراطية، يتبع أحيانا من لا يستحقون ويخر أحيانا أصحاب الجدارة.. ولأننا مثلا.. هل نحاج نتباههم وهزيمة بريس، قضية منطقية؟ وهذا لا يعني ان الحاسرين افضل من الفائزين.. بل يعني كل هذا ان دخول الانتخابات، هو دخول معركة.. يجب الاستعداد لها للعمل السابق، وقناعة الجنود والمصريين بهذا القائد.. وقدرته على الحفاظ على جنده عند الهزيمة في المعركة.. لأن العملية سميت بالمعركة وليست «بالحزب».

هناك من يخسر المعركة الانتخابية، ثم يلقه مؤيديه مرة أخرى حين يلقه انتزاعه بعد الخسارة، وكيف ذلك؟ يبدأ الحاسر بالبحث عن كبش فداء، يصيب عليه القضاة، ويحصله مسؤولي لشدة.. ويسمي (اي أهد الحدود من ايدوه أو الى بعض من ايدوه.. ويظل يحصلهم أسباب لشدة، حتى يتغذروا موقفا عكسيا مبد، ويصبح موقفيهم حازما وصارما وواضحا وانتقاما لعدم ثقته بهم، واثني متغصرا اياها، فأنكرها ويعد، والناظر الى حراطينهم، أو ما تسميه، انتقموا لكرامتهم التي لم يعبأ بها هذا الحاسر.. عندها، يلقه هذا الحاسر ما يتولى من جنده حوله، ليرد بشكل قوي واضح، وهذا الايات انكم، كنتم خدي، االحاسر حسب رأيي، ليس الذي يخسر انتخابات، بل الذي يوزع الاتهامات على يمين ويسار بعد لشدة.. لكن، من عدالة الانتخابات، وخاصة اذا كانت في البيت الواحد، ان الفرق السياسية والثقافية والعلمية تسقط.. ويكون الحساب، على العمل والطا، والقدرة على القيادة وحمل الأمانة، بالإضافة الى قوة الجذب الجماهيرية.. وهذه المجالات مقترحة لكل لرد.. وليس غريبا ان الأحزاب كلها تحوي الراداء، ويحتجون براكز قيادية على لغزات زمنية طويلة.. وهذا دليل على ان الأحزاب تعطين ان يعنى في ساحة العمل وينتج.. والأحزاب محاسب الذين يحاولون زعومة الحزب - مهما كان وزهم - والجماهير أيضا، لا تقن اطلالا بين يظفكون احزابا منحتمهم الدعم والقيادة ثم انتقموا عنها لغايات شخصية أو لأسباب غير مبررة.. وقد ثبت ذلك في اسرائيل، حيث فشل بين خوروين، وزعمه موشيه ديان وعندها عيوز فايستمان، لشكرا في خلق قوة جماهيرية مؤيدة لهم - رغم عظمتهم في المهزوم الاسرائيلي.

ومن حسنات هذه الديمقراطية مغللا.. ان ادار جبهة تيفيلن تضم الآن خمسة سكرتيريين جبهة سابليين، عدا اثنين هما أعضاء، جبهة ولا يلق نشاطيين عن الآخرين، معنى ان الحبرات يكتمها ان تتواكف وتضع لتدلع بالمثل الى الأمام.. ولا أشعر ان أحد هؤلاء، يحسن بأه عروقه.. أو انزكت عن كتفه ورجله.. لماذا؟ لأن من يميز بقدرات قيادية، يستطيع ترك بصماته في أي موقع ومن أي موقع.

وأذا كانت الديمقراطية، في الحيات الوحيد لنا في انتخاب مؤسساتنا، فمن المبررين ان تكون أشد الناس حرصا عليها، فلا لمن الخطأ انظر ان تعيب على الأمة العربية لتعبيها للديمقراطية، ثم نحن وأهلها لا نقبل من هذه الديمقراطية الا ان نصيب في صياغة لقط، عندها، لا أجد لفرقا بين رئيس جمهورية عربية، يجرى انتخاباته، ويؤيد النتائج بما يلائم وظيفته في منزل «حشيشة» وبين من يتنازل وعندها في انتخابات سريّة، لم يلقي مصداقية العملية اذا كانت نتائجها لا تروعه.

وجماهيرنا في اسرائيل، يستطيع كل واحد أن يبري استغناء لبعض

(البلية على من ٢٢)

الجدّة كريملا حداد (ام عوني) لـ «الاتحاد»:

الأشغال اليدوية أعادت لي أيام الشباب!



عمرها (٦٨) عاماً ومنذ بدأت التردد على المركز اليومي للمسنين في الناصرة، يوديا. بدأت بحياكة جديدة. هي تدعو إلى «المحافظة على فن الثمارين وتطويروا». بمناسبة الأعياد، أقيم في المركز معرض للأشغال اليدوية من صنع الأيدي الماهرة لعدد من المسنات.

كريملا حداد، أم عوني، واحدة من مجموعة نساء مسنات، تشارك بأعمالهن اليدوية في المعرض الذي أقامه المركز الرسمي للمسنين في الناصرة، بمناسبة الأعياد. حال الدخول إلى هذا المعرض وجدنا جدتنا أم عوني، تتصدر إحدى الزوايا، وهي تشرح عن الأعمال المختلفة للزائرين، فتدخل بعض زميلاتهن مؤكدة أن أم عوني، واحدة من أكثر المبدعات النشيطات اللواتي أعدن للمعرض. «صحيح أن عمري ٦٨ سنة ولكنني أستطيع أن أنتج وأعمل، فانا لا أطيق نفسي في البيت أو في المركز جالسة.. هكذا، بدون أي عمل». تحدثنا أم عوني محاولة إخراج ما تكتنزه من شباب في داخلها.. ومن حسرة أيضاً على «جيل اليوم»، كما تقول: «الذي لا يبذل مجهوداً من أجل الحفاظ على الكثير من الأعمال الخاصة التي عملنا بها سنوات طويلة».

الأعمال اليدوية التي تقوم بها جدتنا أم عوني، لا تقتصر على حياكة الصوف أو التطريز أو الدفن على القماش: «منذ سنوات طويلة، وأنا صبية، بدأت العمل في هذا النوع من الفن. نعم إنه فن. كنت أرمي شراشف أسرة وأطرزها وكذلك جوارب من نوع التابلين لا أجدها اليوم، وهناك أنواع خاصة من الجوارب التي تصنعها بالصنارة وغيرها من الأشغال...». وتضيف أم عوني: «كنت قبل عدة سنوات أعلم الفتيات والنساء إنتاج هذا النوع من الأشغال، كان هناك أقبال كبير، لكن اليوم الوضع تغير، فالفتيات والنساء لا يقبلن كثيراً على هذا العمل، لا أدري لماذا، ربما لأنهن مشغولات بأعمال أخرى، أو لأنهن لا يرغبن بمل هذه الأعمال، ويرأين هذا هو السبب الأساسي، فنساء اليوم، يفضلن شراء كل شيء جاهزاً، فلهذا أسهل بالنسبة لهن». أم عوني، تنهض كل صباح، بنشاط لم تكن تعرفه سابقاً، وكما تقول: «منذ أن بدأت المداومة في المركز اليومي، أشعر بنشاط دائم، حتى أنني لم أعد أشعر بالألم.. فقد كنت دائماً أعاني من آوجاع رأس وضغط دم عال، أما اليوم فأشعر بصحة جيدة، والساعات التي أقضيها داخل المركز تعوضني كثيراً». تحدثنا أم عوني وتضيف: «أقول هذا الحديث لأنني أصرف ان الكثيرات من النساء يمتنعن عن الخروج من البيت والوصول إلى المركز، ويعتقدن طحال الوقت يعملن في البيت، أنا شخصياً لا أطيق الجلوس بدون عمل، في الصباح أرتب البيت وأذهب إلى المركز. وبعد الظهر، يكون عندي برنامج منظم أو زيارات أو داخل البيت، وأقضي ساعات أيضاً في العمل بالأشغال اليدوية التي ذكرتها لك طبعاً. أنا اليوم لا أقدر على إنتاج أشغال للبيع لأكثري يصنع ما أقدر عليه للمركز». وتدعرج جدتنا، أم عوني، النساء للانطلاق وتعلم الكثير من الأشغال اللطيفة القديمة، وأنه لن يجمل وبتح، وعلينا المحافظة عليه وتطويره».

الفقر مسؤول عن (٤٣٪) من حالات الطلاق في العالم

● (٤٣٪) من حالات الطلاق تتم بسبب الفقر وتدني الأوضاع الاقتصادية المتسلسلة في انخفاض الدخل وصعوبة تدبير نفقات الحياة والحصول على مسكن الزوجية. جاء في ذلك في تقرير للجهز المركزي للتعبئة العامة، الذي أشار إلى أن مليوني أسرة تواجه مشكلة الطلاق، وأرجع التقرير أسباب الطلاق إلى الفقر وتدخل الأهل والأقارب في الحياة الزوجية، وعدم تأهيل الفتاة للزواج فضلاً عن الحالات المرضية والعقم، وأشار التقرير إلى أن الزواج أصبح مشكلة المشكلات وصار حلها مستحيلاً حيث بلغت نسبة الاناث اللاتي لم يتسقين لهن الزواج في المرحلة العمرية من ٢٠ - ٢٥ عاماً ٤٩٪ ومن ٢٥ - ٢٩ عاماً ١٩٪ ومن ٣٠ - ٣٨ عاماً ١١٪ وأشار التقرير إلى أن عدد الشباب في سن الزواج ولم يتزوجوا بسبب الظروف الاقتصادية والاجتماعية بلغ ١٢ مليوناً منهم ٨.٤ من الذكور و٣.٦ من الاناث.

الكلية المشتركة
أكاديمية لأشخاص معيدين

הכשרה
מקצועית
למשקל עסוקים



في حفل تخريج الفوج الثامن والتاسع لدورة حاضنات

التسجيل مستمر والإعداد

الكلية المشتركة - الناصرة

٠٦-٦٥٦٩٠٤٦

٠٦-٦٤٦٤٢٨١

الكلية المشتركة - سخنين

٠٦-٦٧٤٤٦١١

٠٦-٦٧٤٥٨٣٣

حاضنات لرياض الأطفال درجة ١ و ٢
بإشراف وزارة العمل والرفاه الاجتماعي

سكرتارية عامة
سكرتارية طبيب بإشراف وزارة العمل
سكرتارية قضائية

إدارة حسابات ٣.٢.١ بإشراف وزارة العمل

التعرف على الحاسوب
برامج متقدمة في الحاسوب

وكلام في الحياة

إدارة الحاسوب

إدارة الحاسوب

إدارة الحاسوب



تحذير: قُررت دائرة الصحة أن التدخين مضر للصحة

الأطفال أكثر استيعاباً لتعليم لغة أخرى

لغة أخرى



• كشفت دراسة أمريكية حديثة، أنه بإمكان الأطفال تعلم لغات جديدة أكثر من البالغين، لأنهم يستخدمون جزءاً مختلفاً من المخ. فقد وجدت الدراسة أن الأطفال يستعملون اللغات في جزء واحد صغير من المخ، بينما يتعلم على البالغين تخصيص مكان جديد في المخ لذلك.

الدراسة أجريت على ١٣ شخصاً وظهر أن تعلم لغة ثانية في طفولته، يسهل تعلم الآخرين اللغة الثانية في مرحلة المراهقة أو الشباب. وتعلم الكبار اللغة الثانية عن طريق اتقانهم في دول أجنبية. أما اللغة صغيرة السن فللأولاد، وبما أنك تعلم لغة ثانية بواسطة أحد أفراد العائلة الذي يتقن أي لغة غير لغة الأم.

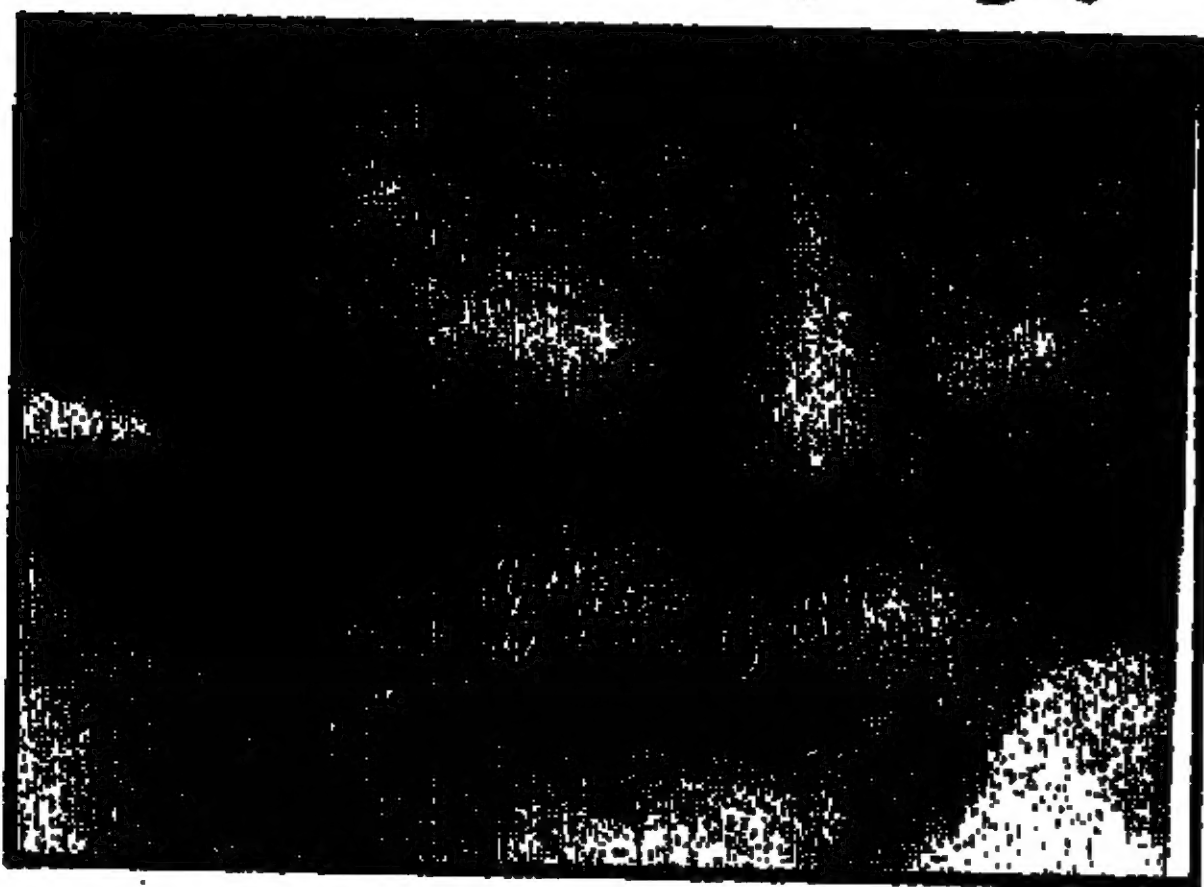
نصف النباتيين يأكون اللحم

سر؟

• كشفت دراسة بريطانية أن حوالي نصف الأشخاص البالغين، الذين يحدون بأنهم نباتيون يأكلون اللحم سرّاً.

وقالت الدراسة التي أجريت بقيادة إحدى الشركات التجارية للتسويق أن من بين ٧٠٪ من البالغين الذين يعلنون انقسامهم بالنباتيين لا تتعدى نسبة الأشخاص النباتيين الحقيقيين أكثر من ٤٪.

اليابانيون يحتلون المرتبة الأولى بطول العمر



• في تقرير صادر من وزارة الصحة اليابانية، أصبح إلى أن إحصاء الرجال والنساء في اليابان سجلت ارتفاعاً قياسياً من حيث طولها. فقد ارتفع معدل طول العمر لدى النساء بنسبة ٧٤٪ عما كان عليه في العام ١٩٩٥ وبلغ ٨٣ عاماً، بينما ارتفع معدل طول عمر الرجال بنسبة ٦٤٪، ووصل إلى معدل ٧٧ عاماً. ومقارنة مع معدل الأعمار في العالم فإن اليابان تأتي في المرتبة الأولى.

أسلوب جديد لاستبدال صمامات القلب

• ترسل الطبيب الايطالي سيرو كاتيا ليلي إلى أسلوب جديد لإجراء جراحات استبدال صمامات القلب التي تستلزم حق نظام الصدر، طبقاً للتأويل المتبع في عمليات القلب المفتوح.

وتعتمد طريقة على الوصول إلى القلب عن طريق فتحة صغيرة في الصفاق الأيمن للصدر، واستخدام جهاز السيطرة للوصول إلى موقع الصمام واستبداله.

وقد أقر الطبيب سيرو أن هذه الطريقة توفر جديداً كبيراً للأطباء على سلامة المريض بعد حق نظام القلب الصغرى وأعادها إلى مرضيتها ثانية.

فكروا، لماذا، قبل شراء جهاز لتنقية المياه!



أجرت اللقاء: ابتهاج مجلي

المجاري بالمياه البحرية ومصادر مياه الآبار. هذا النوع من التلوث هو مستوى واحد. فهناك مستوى تلوث مصادر المياه الارتوائية، ونحن في جمعية الجليل عارضنا إقامة منطقة صناعية في الجليل الغربي على أراضي كسرية دون وأولسنا المجلس الاقليمي على العمل، والموضوع ما زال قيد البحث في لجنة التخطيط والبناء اللوائية في الناصرة، لأن المنطقة ستقام فوق أرم مصادر المياه الارتوائية في البلاد وقد تلوثها وتعرض سكان المنطقة كلها للخطر.

• **واللهاهاه:** ما المانع الآن من درء الخطر من بحيرة طبريا والآبار؟

- د. فياض: الجانب الاقتصادي، فهنا مشروع يكلف مبالغ طائلة.

• **واللهاهاه:** وزارة البيئة، ليست على دراية بهذا الخطر؟

- د. فياض: الوزارة تعلم حقيقة الخطر وتأخذ إجراءات من حين إلى آخر لكنها ليست دائما كافية ومنااسبة. ففي الصيف الماضي قامت بلدية كرمييل بفتح مجاريها إلى داخل وادي الخزون الذي يصب في نهر النعامين جنوب شرق عكا. مياه المجاري وصلت البحر وعند فحص مياه البحر تبين أنها تحتوي على نسبة عالية من البكتيريا (البرازي) فتمتت السباحة والصيد، لكن ما زالت المياه ملوثة كل أيام السنة لأن كرمييل تفعل هذا الأمر كل السنة. هذا الأمر قد يحدث في وسطنا العربي، فهناك مدن وقرى يقطن سكانها بركة صناعية خاصة، وقد تتسرب المجاري للأرض، فإذا كانت شبكة مواسير مياه الشرب لينة أو مهترلة فإن تلك المياه العادمة ستتسرب إليها وتلوثها.

• **واللهاهاه:** في بعض قرانا العربية خاصة غير المعترف بها، يشربون لتلوث مياههم من آبار تجمع مياه المطر.

لما هي وضعية تلك المياه؟

- د. فياض: الوضع يختلف بين قرى وأخرى، ففي القبل مثلاً لا يوجد ماء ولا توجد آبار. وكل صاحب بيت يقوم بعملة تكات المياه من الحنفية القريبة ذات الوضع المزدحم. كثر في صهايج خاصة بواصل استعمالها من لئس الصهرج حتى تلوث، قبل فترة وجيزة أجريناً فصلاً لتلك الصهايج فوجدنا فيها كميات كبيرة من التلوثات، وهذا أمر صادم للذين في القرى هناك وطبعا غلب مياه الشرب قبل استعمالها خاصة للأولاد فطورتها وأصبحت كل من لديه خزان مياه يفعل نفس الشيء، لأن خطر التلوث قائم هذه أيضاً.

• **واللهاهاه:** يقال إن مياه المطر، مياه لينة؟

- د. فياض: هذا غير صحيح. فمياه المطر لا تعبر عملية تطهير ولا تضمن عدم تسرب بكتيريا إليها من مياه المجاري أو الأراضي الزراعية. لذا فإن مياه المطر لا تقل خطورة، فهي مياه غير مطهرة مليئة بالتلوثات والمخلفات التي يسببها الكبار والسيارات والمصانع. فهي مياه حاصصة ولا تصبح أبداً باستعمالها مباشرة قبل أن تمر بعملية تصفية طبيعية داخل الصخر أو عليها بواسطة أجهزة خاصة. ففي بحث أجريته جمعية وأنسان وطبيعة وقانون، التي تدافع عن البيئة في إسرائيل، وقد أجريته في كسر قاسم، تبين أنه بعد ازدياد عدد البيوت المربوطة بشبكة المجاري قلت نسبة التلوث بمياه الشرب، هذا يدل على أنه إذا بنيت شبكة مجاري مناسبة فإن نسبة تلوث مياه الشرب تقل.

• **واللهاهاه:** يجري حديث عن إمكانية حرب مياه نظيفة قادمة من طريق وضع جهاز خاص يقدم بتقنية المياه يكلف مبالغ ليست قليلة فهل هذا الصحيح؟

- د. فياض: المهم بالنسبة لنا هو كيف نحصل على هذه الأجهزة. فليس منها يأخذ من المياه مصادر مهمة لجسناً مثل التلوثات والكاسيوم والفورود. هذه المصادر مهمة للنسج وللغذاء وللأمان، فلعينا عدم إبعادها، إنما إبعاد التلوثات إذا وجدت. صلباً في المدن التي تقام فيها عمارات عالية ويحتوي على خزان مياه واحد، لحسب القانون على المسؤولين في تلك الابنية توفيره وتنظيفه وتطويره وتحسينه من جديد وبعده بشبكة المجاري في كل إلى آخر.

• **واللهاهاه:** هل تتصنع بتركيب أجهزة؟

- د. فياض: أنا شخصياً إذا كان عندي شك بعدم سلامة المياه أقوم بتركيب جهاز، أما غير ذلك فإن العمل. وأنصح بعد كل الفضة والآبار باتني الأجهزة الكبيرة على الوسط العربي، والذي يعمل فحوص على المستوى القطري حول جودة المياه التي تصل البيوت.

• **واللهاهاه:** أنت رئيس قسم البيئة في جمعية الجليل للأبحاث، فماذا تفعلون في هذا المجال وهل لديكم حلول معينة؟

- د. فياض: نحن نعمل على مستويين، الأول - جودة مياه الشرب وإصالتها للقرى غير المعترف بها، فلهذا نرى أن هذا الأمر من كل لكر انسان بعض النظر عن مكان تواجده. فإذا كان لا يستطيع الحفاظ على نظافته الشخصية والعامة فكيف يمكن المحافظة على البيئة. ولعل عدة سنوات قدمننا بشكري الجمعية الدولية باستودام عدم تزويد القرى غير المعترف بها بالمياه، وبعد فترة زمنية قصيرة رعت تلك القرى بشبكة مياه للشرب، المستوي الثاني - نحن نبعث القيام ببعض جودة مياه الشرب في كسر برأ غير المربوطة بشبكة المجاري، بعد كونه أهلياً إلى وحدة البيئة لفحص المياه بعد ارتفاع نسبة التلوث في الجهاز الهضمي وارتفاع درجة الحرارة عند

وقبل الكمال على شراء أحد أنواع أجهزة تطهير مياه الشرب الموجودة في السوق، أنصح بالتفكير ملياً ونحس الموضوع من كل جوانبه ومقارنة حمل الجهاز المقترح مع عمل أجهزة شبيهة من صنع شركات أخرى، مع التشديد على فهم وظيفة تلك الأجهزة. وإذا كانت هناك إمكانية لاستشارة أحد الاختصاصيين حول الموضوع يكون ذلك أفضل، وعدم الاعتماد فقط على ما يقرره السوق. فمياه الشرب التي نتناولها تحتوي على معادن وأملاح مفيدة وضرورية للمغذات وللأمان وللجسم صموماً والتي يجب عدم الاستغناء عنها.

هذا ما يوصي به د. فياض شعير الاختصاصي في علم المواد المسمة ومدير قسم البيئة في جمعية الجليل للأبحاث، في أثناء اللقاء الذي أجرته معه حول مدى صلاحية مياه الشرب في البلاد، وإذا ما كانت هناك حاجة فعلية لاستعمال جهاز خاص لتطهيرها.

• **واللهاهاه:** في الآونة الأخيرة كثر الحديث والتشكيك في مدى صلاحية مياه الشرب في بلادنا. فما هي حقيقة الوضع؟

- د. فياض: بشكل عام، يمكن القول أن مياه الشرب صالحة، وذلك اعتماداً على الفحوصات الدورية التي تجريها شركة مكرويت ومراقبة وزارة الصحة لمصادر المياه قبل وصولها للاستعمال من قبل المواطنين. فالنقص الدوري يركز بالأساس على عدم وجرة البكتيريا الناتجة عن براز الأدميين في المياه. بشكل عام يمكن القول أن وضع المياه على مستوى البلاد يعدل جيد إلى جيد جداً.

• **واللهاهاه:** بعض وسائل الإعلام نشرت عن حالات إصابة بمرض البوليوب بسبب حرب مياه ملوثة. ولعل سنوات قامت وزارة الصحة بتطعيم كل مواطني الدولة ضد هذا المرض. فما هي الخطورة التي قد تحدث من جراء حرب مياه ملوثة؟

- د. فياض: فيروس البوليوب من الممكن أن ينتقل من مياه المجاري إلى مياه الشرب وتلوثها. وقد تصل تلك المياه المستهلكين وتضر بهم، خاصة الأطفال الذين يعتبرون أكثر حساسية للفيروس. وفي حالات الشك بانتشاره من الطبيعي إجراء تطعيم قطني ضد هذا الفيروس. ولفيروس البوليوب ليس الوحيد فهناك فيروسات أخرى قد تنتقل من مياه المجاري لمصادر مياه الشرب، ومنها ما يسبب مرض الصفري (البرقان) والذي قد يسبب أحد الأمراض سرطان الكبد. إضافة إلى ذلك هناك أنواع فيروسات وديدان قد تتسرب، لكنها حالات نادرة، ووضعنا من هذه الناحية يمكن اعتباره جيد جداً.

• **واللهاهاه:** وإذا كان التلوث يسبب الجسراف (البكتيريا)؟

- د. فياض: غالباً، وفي مثل هذه الحالات يحدث تطوراً لأسراض في الجهاز الهضمي. وهذا بعد ذاته يعتبر خطراً. وإذا كانت هناك جراثيم من الأنواع الأخطر فمن الممكن أن تصيب أجهزة أخرى كالجهاز العصبي والكبد والتسبب بأمراض خطيرة.

لكن هناك احتمالات أخرى لتلوث مياه الشرب، مثل تسرب مياه كيميائية تحتوي على معادن ثقيلة كالزرصاص والألومنيوم والزنك والكروم. فهذه المعادن تسرب معها مواد سامة معروفة بالقيحولات أو متعددة المخاطر. لكنها متى سميتها لا يظهر إلا إذا كان التعرض لها متواصل وكثيراً فيظهر بعد عدة سنوات على شكل سرطان أو أحداث تغيرات أو تشوهات ولادية... الخ. هذه المواد قد تتسرب من مياه المصانع.

• **واللهاهاه:** وماذا عن المواد الكيميائية الأخرى كالبيوتات والمواد التي تستعمل في الزراعة؟

- د. فياض: هذا احتمال ثالث لتلوث مياه الشرب. وهذه المواد إذا ما تسربت لأبار ارتوائية في المنطقة الزراعية فمن الممكن أن تلوثها وتصل فيها بعد إلى مياه الشرب.

• **واللهاهاه:** ماذا يعني مياه ملوثة وما هي نسبة الجراثيم المسموح بوجدها ولا تصغير مشقة في مياه الشرب؟

- د. فياض: القانون يحدد بشكل واضح أن جرعة كرمي-فورم (برازي) إذا وجدت فإن ذلك يلزم شركة المياه بإجراء فحص للمياه مرة أخرى وإذا كانت النتيجة إيجابية يقع استعمال المياه، والمياه غير الملوثة هي التي لا تحتوي على بكتيريا من هذا النوع. والجراثيم غير الملوثة هي تلك التي لا تكون من مصدر برازي ومعروفة بأنها غير مضر. أي أن الجسم يستطيع التعامل معها دون أن يحدث أي تغير للوضع الفيزيولوجي الطبيعي للجسم.

• **واللهاهاه:** في بلادنا تسبح بالمصفاة من تسرب المياه عادمة (مجار) لأبار مياه وبحيرة طبريا وغيرها، فكيف يحدث ذلك وما الطريق لمنع حدوثه؟

- د. فياض: إذا أخذنا بحيرة طبريا فهي مسبوحة في قاع منطقة كالصن الذي من حوله وجزائره العالية تصنع مجاري. وللاحتفاظ بالمياه وتجنب وصول البحيرة هذه للمجاري قد تكون من البيوت أو المظلات أو المصانع التي تقع بها منطقة طبريا. والعمل على تدفيتها يتطلب توجيهها لماكن أخرى لتخلص من كل الملوثات وهناك محارلات للتقليل من جريان

تنزيلات هائلة بمناسبة الأعياد

على مشروبات التوتوجات

فقط في كلوب ماركيت

حملة رقم ١ - لغاية ٩٧/١٢/٣١

سند فطريا	٨.٩٩
سند موسكات احمر ريزورت	١٦.٤٩
سند موسكات اميرالد (عليه)	١٤.٩٩
سند موسكات (شوييس)	٣.٦٩
سند موسكات (شوييس)	١٢.٩٩

منتوجات الأسبوع

كيتشوب (٧٥٠ غرام - اوسيم) ١.٩٩

الكوكاكولا ٩٩

لغافق دجاج طيراني (سلي) ١.٩٩

ميجون اسنان (كيتشوب - كل ربة ٢ سمك) ١.٩٩

مكوي بخار SAECO ٥.٩٩

كلوب ماركيت

شبكة الهير ماركيت الارخص في البلاد

فرع الناصرة - الشارع الانتفاضي، الناصرة - العلياء، المنطقة الصناعية ج
 فرع عكا، مركز رامكو • فرع طبريا، قرب المحطة المركزية • طبريا، شارع الخليل، كريات شمونية • فرع صفد، هار كنان • فرع العفولة، قرب المحطة المركزية
 فرع الناصرة - الشارع الانتفاضي، الناصرة - العلياء، المنطقة الصناعية ج • فرع عكا، مركز رامكو • فرع طبريا، قرب المحطة المركزية • طبريا، شارع الخليل، كريات شمونية • فرع صفد، هار كنان • فرع العفولة، قرب المحطة المركزية

نستقبل العيد والعام الجديد في همشبير لتسرخان

تشكيلة كبيرة من الأقسام

- ☐ قسم الأزياء النسائية الرجالية والأولاد
- ☐ قسم مستحضرات التجميل والعناية
- ☐ قسم الإكسسوارات
- ☐ ملابس وأحذية رياضية للرجال النساء والأولاد
- ☐ قسم الجواهرات
- ☐ أدوات منزلية
- ☐ قسم مستلزمات البيت
- ☐ قسم الأجهزة الكهربائية والإلكترونية

حلات هدايا في فروع همشبير لتسرخان بمناسبة الأعياد



همشبير لتسرخان جودة لا تضاهى وأسعار مريحة.

حملة ضخمة في همشبير لتسرخان

- ☐ يشتري مبلغ ٥٠ ش.ج. وما فوق
- ☐ يشتري مبلغ ٨٠ ش.ج. وما فوق
- ☐ يحصل على طبق معاشية هدية
- ☐ يحصل على طبق معاشية هدية
- ☐ يحصل على طبق معاشية هدية
- ☐ يحصل على طبق معاشية هدية
- ☐ يحصل على طبق معاشية هدية
- ☐ يحصل على طبق معاشية هدية

قسم الإلكترونيات

- ☐ قسم الإلكترونيات
- ☐ قسم الإلكترونيات
- ☐ قسم الإلكترونيات
- ☐ قسم الإلكترونيات
- ☐ قسم الإلكترونيات
- ☐ قسم الإلكترونيات
- ☐ قسم الإلكترونيات
- ☐ قسم الإلكترونيات

أكبر حملة لهدايا في همشبير لتسرخان

- ☐ تخفيضات حتى ٤٠٪ على مستحضرات التجميل والعناية
- ☐ تخفيضات حتى ٤٠٪ على مستحضرات التجميل والعناية
- ☐ تخفيضات حتى ٤٠٪ على مستحضرات التجميل والعناية
- ☐ تخفيضات حتى ٤٠٪ على مستحضرات التجميل والعناية
- ☐ تخفيضات حتى ٤٠٪ على مستحضرات التجميل والعناية
- ☐ تخفيضات حتى ٤٠٪ على مستحضرات التجميل والعناية
- ☐ تخفيضات حتى ٤٠٪ على مستحضرات التجميل والعناية
- ☐ تخفيضات حتى ٤٠٪ على مستحضرات التجميل والعناية

حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان

- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان
- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان
- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان
- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان
- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان
- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان
- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان
- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان

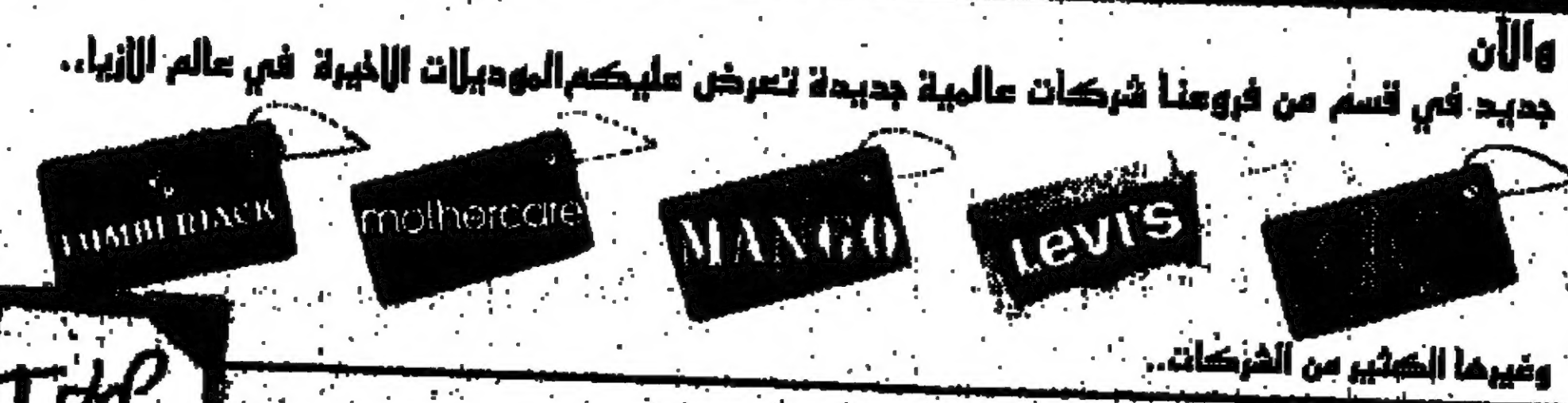
حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان

- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان
- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان
- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان
- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان
- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان
- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان
- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان
- ☐ حملة ضخمة لهدايا في همشبير لتسرخان

لتسرخان

همشبير

365 يوماً



رزمة مفعال هيايس

هدية العام الجديد



- تقدم
- مجاناً
- لكل من:
- ♦ يشتري نموذج لوتو منهجي (Lotto)
- ♦ يعبىء "شخص" بمبلغ ٥٠ ش.ج.
- ♦ يشتري اشتراكاً في "برنامج المشتركين" مفعال هيايس

* الحملة حتى ٩٧/١٢/٣١ أو حتى نهاية الكمية. * الحملة تشمل كافة نقاط البيع في الوسط العربي * الكمية محدودة

رزمة جميلة جداً وعملية تشمل أعياد كافة الأديان والطوائف



